

音楽学専攻課程 入学試験問題[作文]

以下の文章を読み、二つの問に答えなさい。

1. 音楽的時間と日常的時間の差異について、「速度」以外の観点も折り込んで説明しなさい。
2. 音楽的時間とは何かについて、なるべく具体的な例を挙げながら、あなたの考えを述べなさい。

音楽を聴いているときの私達は、他に呼びようがないので「普通の」と呼んでいるあの時間とは異なった時間を感じる。この時間は音楽が進んでいくにつれて、速まり、遅くなり、時には止まりさえするようなものだ。ある曲を聴いた後で、その曲の実際の短さに驚くということがしばしばある。というのも、聴いている間、私たちはかくも多くの物事、かくも多くの「ドラマ」を経験するために、まるで「耳で」一編の波乱に満ちた人生の展開を見るような思いがするのである。逆にまた、聴いた後で、大変な曲の長さに驚くということだってある。音楽があまりに魅力的だったために時間の実際の流れを忘れてしまったのである。このような皆に認められた事実から、音楽的時間と日常的時間の差異についてもっとも一般的な結論を引き出すことができるだろう。まずそれは、速度の違いである。音楽的時間は速度を変化させるが、日常的時間はいつも同一の速度で進む。日常的時間はしたがって、時計やストップウォッチなどで容易に測定可能であるが、音楽的時間をうまく測ることは決してできない。