

入 試 要 項

総合型選抜（飛び入学）

桐朋学園大学音楽学部

2021

目 次

	ページ
「総合型選抜（飛び入学）」（1年次入学）	1
二次試験・課題	3
受験上の注意	5
出願書類記入上の諸注意	5
入学手続、入学金・授業料等	6
奨学金制度・学生会館	7
交通機関案内図	9

同封の書類等

- ・ 総合型選抜（飛び入学） 志願票
- ・ 総合型選抜（飛び入学） 受験曲目票
- ・ 総合型選抜（飛び入学） エントリーシート
- ・ 総合型選抜（飛び入学） 推薦書
- ・ 桐朋学園音楽部門学生会館入居願
- ・ 出願書類送付用封筒
- ・ 受験証（出願証）送付用封筒
- ・ 検定料納金票

桐朋学園大学 アドミッション・ポリシー

- ・ 音楽表現に対する能力や意欲を有し、自己の目標を持っている者
- ・ 音楽文化に関する知識と技量を習得し、社会の発展に貢献する意思のある者
- ・ 音楽文化の領域を学ぶために必要な理解力・構想力を持っている者

感性豊かで創造力のある音楽家を育成し、国内はもとより国際的にも活躍する人材の輩出を目指していることから、本学では入学試験での各専攻における演奏実技試験において、「技術の到達度」に加えて、「表現力」、「感性」、「個性」等を基軸にしながら選抜している。

また、演奏の能力に加えて音楽的基礎知識及び一般的な教養も重要と考え、これらを総合的に判断できる入学試験を行っている。

「総合型選抜（飛び入学）」（1年次入学）

趣旨・目的

飛び入学は、一人一人の能力・適性に応じた教育を進める観点から、特定の分野で特に優れた資質を有する者に早期に大学入学の機会を与え、その才能の一層の伸長を図ろうとする制度です。本学も、才能豊かであり、かつ著名なコンクール等で入賞経験を有する生徒に対する飛び入学制度を設けました。この制度によって、国際舞台で活躍できる若者を育成します。

募集人員 若干名

音楽学科 [ピアノ専攻]
[弦楽器専攻] ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス
※その他の専攻は募集しない。

出願資格

以下の条件を満たす者

1. 現在、高等学校2年に在学している者で2021年3月31日において年齢が満17歳以下の者
[高等学校卒業程度認定試験規則（平成17年文部科学省令第1号）による高等学校卒業程度認定試験合格者は、満17歳の者]
2. 専攻として志願する楽器等演奏に関して優れた能力を有し、かつその学修に積極的な意欲を持つ者
3. これまでに国内外のコンクールや演奏活動において、顕著な実績を有している者
4. 以上の要件を満たし、高等学校長等が責任を持って推薦する者

選考方法

一次試験は書類審査、二次試験は専攻実技・面接により、合否を決定する。（3ページ参照）

二次試験会場

本学〔仙川キャンパス または 調布キャンパス〕（9ページ参照）

入学検定料

55,000円

試験日程・合格発表

出願期間：2020年11月18日（水）～11月27日（金）【11月27日郵送必着】

一次試験：書類選考	合格発表：12月4日（金）18時（予定）
二次試験：ピアノ <u>12月15日（火）</u>	合格発表：12月17日（木）11時（予定）
弦楽器 <u>12月16日（水）</u>	

※ 事前に入学検定料を納入のうえ、上記期間中に後掲の出願書類を提出する。

※ 合格者の「受付番号」を本学ホームページに発表する。

留意事項

1. この学生募集により入学した者は、高等学校等の卒業資格はありません。
2. 入学後やむを得ない事情により中途退学し、他大学に転入学または再入学を志願する場合にはそれぞれの大学の個別審査を得た後、大学入学試験が認められます。

出願手続方法

1. 入学検定料納入方法

必ず「検定料納金票」を使用し、銀行振込による。
納金票②票（領収証）は、銀行収納印をもって本学領収印に代える。

2. 出願書類（a～g）

- a) 総合型選抜（飛び入学） 志願票 記入方法については、5ページ参照。
- b) 総合型選抜（飛び入学） エントリーシート
- c) 総合型選抜（飛び入学） 受験曲目票
- d) 検定料振込の銀行収納印のある納金票 の①票（受験証）
志願票と納金票①票（受験証）には、所定の枠に合わせて写真を貼付する。その際、写真裏面に氏名を書く。
●正面上半身脱帽 ●背景のないもの ●3ヶ月以内に撮影したもの ●タテ4cm×ヨコ3cm
- e) 調査書
文部科学省所定様式による。（出願前3ヶ月以内に発行されたもの）
出身学校長が作成する「調査書」（厳封したものに限る）を提出する。
ただし、出身学校から調査書が得られない場合は、「成績証明書」（厳封したものに限る）を提出する。
- f) 推薦書（本学指定用紙）
専攻実技指導者が作成し厳封したもの1通、及び高等学校長が作成し厳封したもの1通の計2通を提出する。ただし、出身学校から推薦書が得られない場合は、その旨、推薦書に記載すること。
- g) 受験証送付用封筒
受験者本人が受け取る住所を記入し、374円分の切手を貼付する。
- h) 桐朋学園音楽部門学生会館入居願
入居を希望する者のみ提出する。

3. 出願先・問い合わせ先

〒182-8510 東京都調布市若葉町1-41-1
桐朋学園大学音楽学部 事務局教務課入試係 電話03-3307-4122（ダイヤル・イン）

二次試験・課題

ピアノ専攻

暗譜で演奏する。

以下のカテゴリーで60分程度のプログラムを用意する。

当日演奏箇所を指定することがある。

- ① バロック・古典派
- ② ロマン派
- ③ 印象派以降
- ④ 以下の作曲家のエチュードを2曲。1曲はChopinのエチュードを含む。

Chopin, Liszt, Debussy, Rachmaninoff, Scriabin, Bartók, Prokofiev, Ligeti

ヴァイオリン専攻

暗譜で演奏する。伴奏者は、各自で同伴し、受験曲目票に伴奏者氏名を記入すること。

- 1) Paganini : 24のカプリス 作品1 から任意の1曲
- 2) 以下のコンチェルトから任意の1曲で、第1楽章または終楽章または指定された箇所
 - Bartók : 第2番
 - Brahms : D-dur
 - Bruch : 第1番 g-moll
 - Dvořák : a-moll
 - Elgar : h-moll
 - Ernst : fis-moll op. 23 (独奏部分から第237小節まで)
 - Glazunov : a-moll (第1部:アレグロの前まで、第2部:アレグロから)
 - Lalo : スペイン交響曲
 - Mendelssohn : e-moll
 - Paganini : 第1番 D-dur
 - Prokofiev : 第1番 D-dur
 - Prokofiev : 第2番 g-moll
 - Saint-Saëns : 第3番 h-moll
 - Sibelius : d-moll
 - Tchaikovsky : D-dur
 - Vieuxtemps : 第5番 a-moll (アダージョの前まで)
 - Wieniawski : 第1番 fis-moll
 - Wieniawski : 第2番 d-moll

ヴィオラ専攻

暗譜で演奏する。伴奏者は、各自で同伴し、受験曲目票に伴奏者氏名を記入すること。

- 1) Bach : Cello Suite から任意の楽章 (繰り返しなし)
 - 2) 以下の5曲のコンチェルトから任意の1曲
 1. Hoffmeister in D から 第1楽章 (カデンツ付きで)
 2. Stamitz in D op.1 から 第1楽章 (カデンツ付きで)
 3. Bartók
 4. Hindemith: Der Schwanendreher (白鳥を焼く男)
 5. Walton
- ※ 3.～5.は第1楽章、または終楽章

チェロ専攻

暗譜で演奏する。伴奏者は、各自で同伴し、受験曲目票に伴奏者氏名を記入すること。

- 1) Bach : 無伴奏組曲6曲の中から任意のプレリュード
- 2) 以下のコンチェルトから任意の第1楽章、または終楽章

L. Boccherini	: B-dur
A. Dvořák	: h-moll
E. Elgar	: e-moll
J. Haydn	: 第1番 C-dur
J. Haydn	: 第2番 D-dur
A. Khachaturian	: e-moll
E. Lalo	: d-moll
S. Prokofiev	: 第2番 e-moll op. 125 Sinfonia Concertante
C. Saint-Saëns	: 第1番 a-moll op. 33
R. Schumann	: a-moll
D. Shostakovich	: 第1番 Es-dur op. 107
P. Tchaikovsky	: Rococo-Variations (主題と最終変奏を含めて10分程度にまとめる)
S. Barber	: op. 22
D. Kabalewski	: op. 49
S. Prokofiev	: op. 132 Concertino
W. Walton	

コントラバス専攻

暗譜で演奏する。伴奏者は、各自で同伴し、受験曲目票に伴奏者氏名を記入すること。

- 次の1) または2) の中から1曲を選んで演奏すること。
- 1) 任意のコンチェルトの第1楽章または第3楽章 (10分以内)
 - 2) バロックのソナタの急速楽章と緩徐楽章 (10分以内)

受験上の注意

1. 出願者には、受験にあたっての詳細を通知する。
2. 自分の演奏曲の楽譜（必要な場合）、受験証、筆記用具を持参する。
受験証を持たない者は試験場に入場できない。
3. 二次試験において、伴奏付きの楽曲は「無伴奏」で演奏してはならない。
伴奏者は受験者が準備すること。
4. 試験の直前に個人練習の時間を設けている。それ以外に練習室の貸出しは行わない。
5. 二次受験の受験を取りやめる場合は、本学まで必ず連絡すること。
6. 服装については特に指定しない。

出願書類記入上の諸注意

志願票の記入方法

1. 楽器略語・コード・・・「楽器略語・コード表」に従って記入する。
2. 受付番号（※印欄）・・・ 記入しない。
3. 氏名・・・・・・・・・・・・・・ 戸籍名を楷書で記入する。姓と名に分け、フリガナをふる。
4. 性別・・・・・・・・・・・・・・ 女、男を○で囲む。
5. 生年月日・・・・・・・・・・・・ 西暦で生年月日を記入する。
6. 出願資格・学校所在地・学校名
・・・・・・・・・・・・ 該当する番号を○で囲む。出身校の所在都道府県名および学校名を枠内に記入する。
7. 保証人・・・・・・・・・・・・・・ 原則として保護者（第1保証人）を記入する。入学手続書類の送付先になるので、電話番号、住所、氏名を必ず記入すること。
8. 入学後の実技担当希望教師名
・・・・・・・・・・・・ 本学において決定するが、希望がある場合は、実技担当希望教師名を記入する。ただし、希望通りにならない場合がある。
9. 写真・・・・・・・・・・・・・・ タテ4cm×ヨコ3cmの大きさに3ヶ月以内に撮影した背景のないものを、写真裏面に氏名を書いてから貼ること。「受験証」にも同じ写真を貼ること。

受験曲目票の記入方法

1. 曲目は具体的・詳細に記入する。弦楽器専攻は、伴奏者の氏名を記入すること。
2. 出願後の受験曲目等の変更は認めない。

受験証返送封筒

374円分の切手を貼付し、配達先の住所と専攻する楽器名等を記入する。

入学手続、入学金・授業料等

書類の交付 二次試験の合格者には、入学手続書類（合格者心得）を同日に速達で送付する。

入学手続
手続締切日 2021年 1月15日(金)～ 1月29日(金)【郵送必着】
※ 締切日までに手続きを完了しない場合は、入学資格を失う。

提出書類等 1) 「入学手続納付金払込用紙」の副票 ※注
2) 誓約書（本学が指定する用紙）
3) 身元保証書（本学が指定する用紙）
4) 学籍台帳（本学が指定する用紙一要・タテ7cm×ヨコ5cmの写真貼付）
5) 写真（タテ4cm×ヨコ3cm）1枚
6) 住民票（本人のみ記載のもの）または住民票記載事項証明書1通
7) 保健調査票(予防接種歴確認書) 他
※ 手続きを完了した者には、「入学許可証」を交付する。
※ 入学手続に関する詳細は、『合格者心得』で通知する。
※注
日本学生支援機構の給付奨学生として採用されている者(または申請中の者)は、納金する前に本部へ問い合わせること。

入学金・授業料等（2020年度実績）

1. 入 学 金	600,000円	（入学時のみ）
2. 運営維持費	300,000円	（年額）
3. 授 業 料	1,360,000円	（年額）
4. 施設設備費	340,000円	（年額）
5. 学生会費	6,600円	（年額）

- (注) 1. 1. 2. の合計と 3. 4. 5. の半額(合計1,753,300円)が、通常の入学手続時に納入する金額である。合格者は、入学試験の成績により授業料全額または半額等の学納金が免除される。手続書類送付時には、納入が必要な金額の納金票を送付する。なお、「特待生」の審査は毎年行われるため、翌年度以降の扱いは入学後の実技試験等の成績による。
2. 授業料には専攻実技レッスン受講料と副科ピアノ（必修科目として規定学年で履修の場合）が含まれる。ただし、外国人教師等の特別レッスンは、レッスン料を別に徴収することがある。選択副科受講料、室内楽・二重奏ソナタ受講料、教職課程受講料等は、受講者から別に徴収する。
3. 経済情勢の変動等に応じて次年度以降の校納金については改定があり得る。

※ 「調査書」に関するお願い

調査書は、通常、高等学校卒業生及び卒業見込みの者が対象ですが、総合型選抜（飛び入学）志願者については、高等学校2年次修了見込の者が対象となりますので、基本的には2年次修了見込として調査書の作成をお願いします。

また、作成にあたり次の点にご留意いただきますようお願いいたします。

1. 「卒業・卒業見込」を記入する欄は、未記入のままをお願いします。
2. 「各教科・科目の学習の記録」の「第2学年」の評定欄は、第2学年の1学期の成績をもとに見込で評定をご記入ください。
3. 「各教科の評定平均値」は、第1・2学年の評定の平均をご記入ください。
4. 「学習成績概評」については、参考のため令和元年度卒業生の段階別人数をご記入ください。

奨学金制度

成績優秀者または経済的な理由により就学が困難な大学生、高校生、ソリスト・ディプロマ・コース生を対象に、各種の奨学金制度が充実している。

1. 本学独自の奨学金制度〔給付〕

◎桐朋学園音楽部門奨学金

向学心を持ちつつも、経済的理由で就学が困難な学生・生徒を対象とする。

1年ごとに選考を行い、授業料の1割から10割を年1回（9月末）給付する。

原則として、日本学生支援機構奨学金(第一種)の算出基準に準拠、実状を考慮し決定する。

在学生を対象とする募集要項は、4月末に掲示する。

※ 特待生として<授業料全額免除>となった者は、当該年度の申請はできない。

◎桐朋学園音楽部門特別奨学金

成績の特に秀でた学生・生徒に対し給付される。

◎桐朋学園音楽部門芸術教育整備・拡充資金及び奨学基金奨学生

当該年度の入学試験で、秀抜なる成績を得た学生・生徒に給付される。

◎桐朋学園音楽部門同窓会奨学金（大学2年在学生対象）

桐朋学園音楽部門同窓会から、向学心があり心身ともに健全で、経済的理由によって修学が困難な大学2年生を対象に給付される。

◎チェロアンサンブル・サイトウ奨学金（チェロ専攻生対象）

当該年度の入学試験で、秀抜なる評価を得たチェロ専攻の学部学生に給付される。

2. その他の奨学金 等

◎日本学生支援機構奨学金（国の奨学金、大学を通じて申請）

<http://www.jasso.go.jp/>

◎各都道府県・地方公共団体奨学金

◎企業、交通遺児育英会等の奨学金

◎国の教育ローン(日本政策金融公庫が取り扱う公的な融資制度)

<https://www.jfc.go.jp/n/finance/search/ippan.html>

学生会館

自宅通学が困難な女子学生・生徒のために、調布駅より徒歩15分の場所に学生会館を用意している。

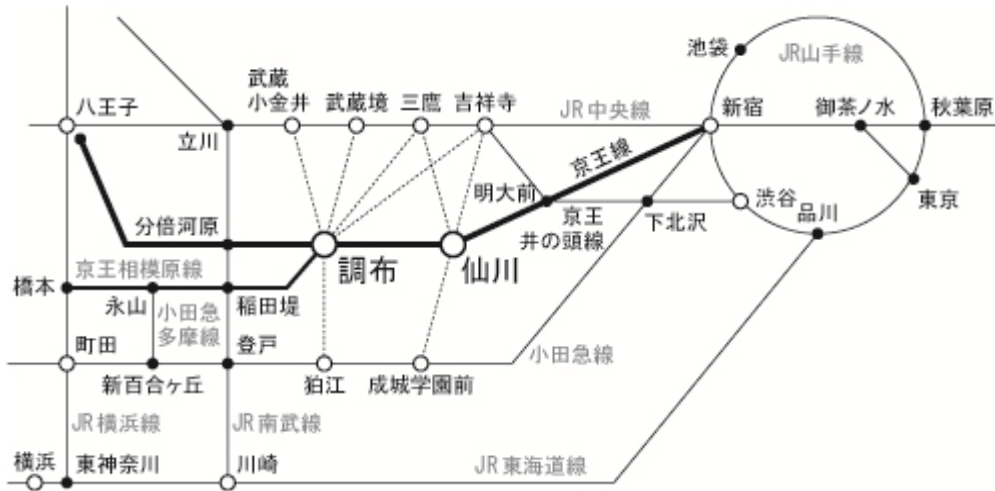
タイプ	防音ワンルーム型マンション
住戸面積	約21㎡(1住戸当り)
仕様	ミニキッチン・バス・トイレ・エアコン・インターネットコネクション等各室完備
住戸数	115戸
入居費	月額78,000円
その他	入居時に諸経費として、50,000円が必要。光熱水費は自己負担。

2021年度の募集について

- (1) 募集人数は約20名。希望者多数の場合は抽選とする。
(高校生、ディプロマ・コース生を含む)
- (2) 入居希望者は入試要項に添付されている所定用紙にて入学試験志願票とともに提出する。
- (3) 入居の可否については、入学手続期間に個別に連絡する。

交通機関案内図

■ 交通案内

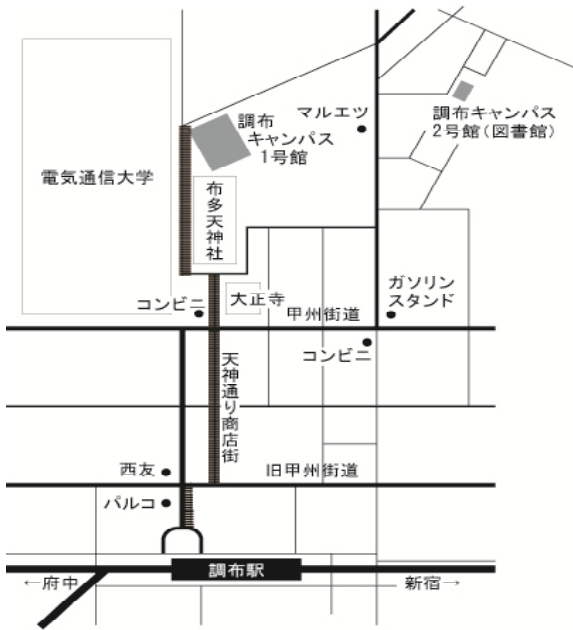


京王線以外からのルート

- <調布キャンパス>
- **小田急線「狛江」駅発** (バスの所要時間約20分)
小田急バス 「調布駅南口」または「武蔵境駅南口」行き
「調布駅南口」または「調布駅北口」バス停下車 徒歩10～12分
 - **JR中央線「吉祥寺」駅、「三鷹」駅、「武蔵境」駅、「武蔵小金井」駅発** (バスの所要時間約30～40分)
小田急バス 「調布駅北口」行き (吉祥寺、三鷹、武蔵境)
京王バス 「調布駅北口」行き (武蔵小金井)
「調布駅北口」バス停下車 徒歩10分

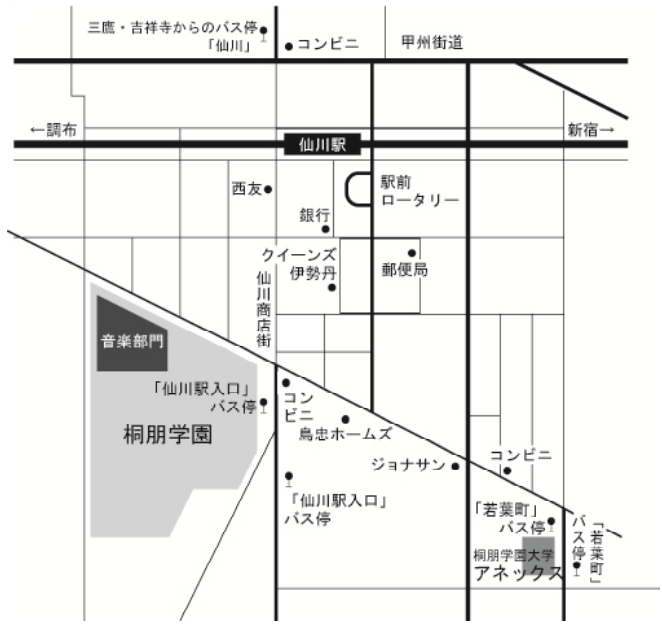
- <仙川キャンパス>
- **小田急線「成城学園前」駅発** (バスの所要時間約15分)
小田急バス 「狛江営業所」または「調布駅南口」行き
「仙川駅入口」バス停下車 徒歩1分
 - **JR中央線「吉祥寺」駅発** (バスの所要時間約25分)
小田急バス 「仙川」行き 「仙川」バス停下車 徒歩6分
 - **JR中央線「三鷹」駅発** (バスの所要時間約30分)
小田急バス 「仙川」行き 「仙川」バス停下車 徒歩6分

◆ 調布キャンパスのアクセス



- 京王線「調布」駅より 徒歩10分

◆ 仙川キャンパスのアクセス



- 京王線「仙川」駅より 徒歩5分
- ※工事の際は音楽部門西門からおはいりください。

〒182-8510 東京都調布市若葉町1-4-1 ☎03(3307)4101(代)