

2021年度 冬期講習 受講申込書

桐朋学園大学・桐朋女子高等学校音楽科

※ 受講番号欄には記入しないでください。
楽器略語・コードは別紙参照

※ 受講番号

楽器略語		コード		コース	○で囲む 大学受験コース ・ 高校受験コース
フリガナ				生年月日	西暦 年 月 日
氏名				性別	○で囲む 女 ・ 男
連絡先	〒			受講期間の居所	電話 ()
	電話 ()			本人携帯電話	()
在籍・出身校	設置者	1. 国立 2. 都道府県立 3. 市区町村立 4. 私立 5. その他		在学年卒業年	1. 在学生 ()年生 2. 卒業生 ()年 3月 卒業 * 卒業年を西暦4桁で記入
	校名	都・道 府・県			中学校 ・ 高等学校
—音楽学習歴—					
* 学習を始めた年齢、師事した先生とその期間、現在の学習程度(学習中の曲等)について簡単に記入してください					

楽典・ソルフェージュ	1. 全て対面 2. 全て遠隔 3. 模試対面・授業遠隔 4. 模試遠隔・授業対面 ※上記以外を希望する場合は連絡欄にご記入ください				
【大学／作曲・指揮】 和声・ソルフェージュ	1. 全て対面 2. 全て遠隔 3. Sol模試対面・授業遠隔 4. Sol模試遠隔・授業対面				
副科ピアノ 作曲理論(理論科)ピアノ 「演奏と講評」	0. 希望しない 1. 対面 2. 遠隔	曲目	作曲者名・曲名・調性・作品番号・楽章を原語で記入してください。		
実技 レッスン	0. 希望しない 1. 対面 2. 遠隔	回数 1回のみ	レッスン 希望教師	①	②
					<input type="checkbox"/> 学校に一任する

—連絡欄—	
<input type="checkbox"/> 編入学試験受験希望	

* 申込書にご記入いただいた内容は、冬期講習事務以外の目的では使用しません。

<このページは郵送不要です>

楽器略語・コード表

楽器・専攻名		楽器略語	コード	楽器・専攻名	楽器略語	コード	
ピアノ		Pf	01	打楽器	パーカッション	Pc 41	
弦楽器	ヴァイオリン	Vi	11		マリンバ	Ma 42	
	ヴィオラ	Va	12	ハープ		Hp 51	
	チェロ	Vc	13	古楽器 (大学のみ)	リコーダー	Re 61	
	コントラバス	Cb	14		フラウト・トラヴェルソ	FT 62	
管楽器	木管	フルート	Fl		21	バロック・オーボエ	BO 63
		オーボエ	Ob		22	ヴィオラ・ダ・ガンバ	VG 64
		クラリネット	Cl	23	チェンバロ	Ce 65	
	ファゴット	Fg	24	バロック・ヴァイオリン	BV 66		
	サクソフォン	Sx	25	バロック・チェロ	BC 67		
	金管	トランペット	Tp	31	声楽	女声	Vf 71
テノール・トロンボーン		Tt	32	男声		Vm 72	
バス・トロンボーン		Bt	33	作曲	創作芸術	Co 81	
ユーフォニウム		Eu	34		編作芸術	Ca 99	
チューバ		Tu	35	指揮 (大学のみ)		Cd 82	
ホルン		Hr	36	音楽学 (大学のみ)		Mu 91	