

桐朋学園大学大学院 博士課程 年次研究発表・研究演奏

2022年2月8日(火) 10:00開演(09:45開場)

桐朋学園 宗次ホール(ピアノ・弦楽器)

※新型コロナウイルス感染症拡大の状況により内容の変更または入場制限を行う可能性があります。

【10時00分～】

<年次研究発表>

<Violin>

松本 華子

モーツァルト：ロンド K.373

ヤナーチェク：ヴァイオリンソナタ

ドヴォルジャーク：弦楽四重奏曲第1番作品2イ長調

【11時05分～】

<Piano>

川本 嵐

・バルトーク：戸外にて Sz.81 BB.89

第1曲 笛と太鼓で

第2曲 舟歌

第3曲 ミュゼット

第4曲 夜の音楽

第5曲 狩

・バルトーク：9つの小品 Sz.82 BB.90

第1-4曲 4つの対話

第5曲 メヌエット

第6曲 歌

第7曲 野獣の行進

第8曲 タンバリン

第9曲 序奏-ハンガリー風に

・リスト：ピアノソナタ 口短調 S.178

【12時10分～】

<研究演奏>

栗田 桃子

Chopin：Deux Nocturnes Op. 55

No. 1 F moll

No. 2 Es dur

Deux Nocturnes Op. 62

No. 1 H dur

No. 2 E dur

Szymanowski：Masques Op. 34

1. Schéhérazade

2. Tantris le bouffon

3. Sérénade de Don Juan

Piano Sonata No.3 Op.36

【13時15分～】

<年次研究発表>

吉田 裕佳子

R.Schumann：Kinderszenen Op.15

R.Schumann：Klavierquintett Es-Dur Op.44

Arrangement für das Pianoforte

zu vier Händen von Clara Schumann

(Secondo 須田アユミ)

【14時20分～】

荒井 薫子

MESSIAEN Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus

15. Le baiser de l'Enfant-Jésus

20. Regard de l'Eglise d'amour

10. Regard de l'Esprit de joie

RAVEL Piano trio a-moll

(vl:千葉水晶、vc:田中里奈)

【15時25分～】

<研究演奏>

西原 瑠一

Brahms：7Fantasien Op.116

Prokofiev：Piano sonata No.8 B-dur Op.84

【16時30分～】

齋藤 玲奈

Szymanowski：9 Preludes Op. 1

Szymanowski：2 Mazurkas Op. 62

Szymanowski：Piano Sonata No. 1 in C minor Op. 8

【17時35分～】

鈴木 絢子

◆博士課程における学術研究のレクチャー

論文題目

「明治時代の日本におけるシューマンの受容に関する研究」

◆演奏作品

・R.シューマン《3つのロマンス》作品94

・R.シューマン《ヴァイオリンとピアノのためのソナタ》

第1番作品105

(ヴァイオリン千葉水晶)



TOHO GAKUEN SCHOOL OF MUSIC