

大学番号：私104

[平成29年度設置]

計画の区分：大学院の設置

認可

桐朋学園大学大学院 音楽研究科

【認可】設置に係る設置計画履行状況報告書

学校法人桐朋学園

平成29年5月1日現在

作成担当者

担当部局（課）名 総務部総務課

職名・氏名 マツ 浦 イサオ
松 浦 功

電話番号 03-3307-4101

（夜間） 03-3307-4102

F A X 03-3307-4001

e-mail i-matsuura@tohomusic.ac.jp

(注) 1 「計画の区分」は設置時の基本計画書「計画の区分」と同様に記載してください。

2 大学院の場合は、表題を「〇〇大学大学院・・・」と記入してください。

設置時から対象学部等の名称変更があった場合には、表題には設置時の旧名称を記載し、その下欄に

()書きにて、現在の名称を記載してください。

例) 〇〇大学 △△学部 □□学科

(◇◇学部(平成◇◇年度より学部名称変更))

表題は「計画の区分」に従い、記入してください。

例)

- ・大学新設の場合：「〇〇大学」
- ・学部の設置の場合：「〇〇大学 △△学部」
- ・学部の学科の設置の場合：「〇〇大学 △△学部 □□学科」
- ・短期大学の学科の設置の場合：「〇〇短期大学 △△学科」
- ・大学院の研究科の設置の場合：「〇〇大学大学院 〇〇研究科」
- ・通信教育課程の開設の場合：「〇〇大学 △△学部 □□学科(通信教育課程)」

3 大学番号の欄については、平成29年3月31日付事務連絡「大学等の設置に係る設置計画履行状況報告書等の提出について(依頼)」の別紙に記載のある大学番号を記載してください。

目次

音楽研究科

＜音楽専攻 修士課程＞	ページ
1. 調査対象大学等の概要等	1
2. 授業科目の概要	5
3. 施設・設備の整備状況、経費	14
4. 既設大学等の状況	15
5. 教員組織の状況	16
6. 留意事項等に対する履行状況等	37
7. その他全般的事項	38

＜音楽専攻 博士後期課程＞	ページ
1. 調査対象大学等の概要等	41
2. 授業科目の概要	45
3. 施設・設備の整備状況、経費	48
4. 既設大学等の状況	49
5. 教員組織の状況	50
6. 留意事項等に対する履行状況等	57
7. その他全般的事項	58

1 調査対象大学等の概要等

(1) 設置者

学校法人桐朋学園

(2) 大学名

桐朋学園大学

(3) 大学の位置

〒182-0021
東京都調布市調布ヶ丘一丁目10番地1
〒182-0003
東京都調布市若葉町二丁目19番地47
(〒182-8510)
(東京都調布市若葉町一丁目41番地1)

- (注) ・対象学部等の位置が大学本部の位置と異なる場合、本部の位置を()書きで記入してください。
・対象学部等が複数のキャンパスに所在する場合には、複数のキャンパスの所在地をそれぞれ記載してください。

(4) 管理運営組織

職名	設置時	変更状況	備考
理事長	(コヤナギ サトシ) 小柳 敏志 (平成22年4月)		
学長	(ウメツ トキヒコ) 梅津 時比古 (平成25年4月)		
学部長	(ムラカミ ゲンイチロウ) 村上 弦一郎 (平成28年4月)		
研究科長	(オオシマ イクオ) 大島 幾雄 (平成29年4月)		

- (注) ・「変更状況」は、変更があった場合に記入し、併せて「備考」に変更の理由と変更年月日、報告年度を()書きで記入してください。

(例) 平成27年度に報告済の内容 → (27)

平成29年度に報告する内容 → (29)

- ・昨年度の報告後から今年度の報告時までに変更があれば、「変更状況」に赤字にて記載(昨年度までに報告された記載があれば、そこに赤字で見え消し修正)するとともに、上記と同様に、「備考」に変更理由等を記入してください。
- ・大学院の場合には、「職名」を「研究科長」等と修正して記入してください。
- ・大学独自の職名を設けていて当該職位がない場合は、各職に相当する職名の方を記載してください。

(5) 調査対象研究科等の名称, 定員, 入学者の状況等

- (注) ・ 当該調査対象の学部の学科または研究科の専攻等, 定員を定めている組織ごとに記入してください(入試区分ごとではありません)。
 ・ 様式は, 平成27年度開設の博士後期課程の場合(平成29年度までの3年間)ですが, 開設年度・修業年限に合わせて作成してください。(修業年限が2年以下の場合には欄を削除し, 4年以上の場合には, 欄を設けてください。)

(5) - ① 調査対象研究科等の名称等

調査対象研究科等の名称(学位)	学位又は学科の分野	設置時の計画			備考
		修業年限	入学定員	収容定員	
音楽研究科 音楽専攻(修士課程) 修士(音楽)	音楽関係	2年	30人	60人	基礎となる学部等 音楽学部

- (注) ・ 「備考」に基礎となる学部等の名称を記入してください。
 ・ 定員を変更した場合は, 「備考」に変更前的人数, 変更年月及び報告年度を()書きで記入してください。
 ・ 学生募集停止を予定している場合は, 「備考」にその旨記載してください。
 ・ 「学位又は学科の分野」には, 「認可申請書」又は「設置届出書」の「教育課程等の概要(別記様式第2号(その2の1))」の「学位又は学科の分野」と同様に記入してください。

(5) - ② 調査対象研究科等の入学者の状況

区分	報告年度		平成30年度		平均入学定員超過率	備考
	平成29年度	平成30年度	春季入学	その他の学期		
A 入学定員	30人 () []	—人 () []	30人 () []	—人 () []	1.93倍	
志願者数	75 () []	— () []	— () []	— () []		
受験者数	74 () []	— () []	— () []	— () []		
合格者数	58 () []	— () []	— () []	— () []		
B 入学者数	58 () []	— () []	— () []	— () []		
入学定員超過率 B/A	1.93					

- (注) ・ 数字は, 平成29年5月1日現在の数字を記入してください。
 ・ ()内には, 社会人の状況について内数で記入してください。該当がない年には「—」を記入してください。
 ・ 「社会人」については, 認可申請書において貴学が定める社会人の定義に従って記入してください。
 ・ []内には, 留学生の状況について内数で記入してください。該当がない年には「—」を記入してください。
 ・ 留学生については, 「出入国管理及び難民認定法」別表第一に定められる「『留学』の在留資格(いわゆる「留学ビザ」)により, 我が国の大学(大学院を含む。), 短期大学, 高等専門学校, 専修学校(専門課程)及び我が国の大学に入学するための準備教育課程を設置する教育施設において教育を受ける外国人学生」を記載してください。
 ・ 短期交換留学生など, 定員内に含めていない学生については記入しないでください。
 ・ 学期の区分に従い学生を入学させる場合は, 春季入学とその他の学期(春季入学以外の学期区分を設けている場合)に分けて数値を記入してください。春季入学のみの実施の場合は, その他の学期欄は「—」を記入してください。また, その他の学期に入学定員を設けている場合は, 備考欄にその人数を記入してください。
 ・ 「入学定員超過率」については, 各年度の春季入学とその他を合計した入学定員, 入学者数で算出してください。なお, 計算の際は小数点以下第3位を切り捨て, 小数点以下第2位まで記入してください。
 ・ 「平均入学定員超過率」には, 開設年度から提出年度までの入学定員超過率の平均を記入してください。なお, 計算の際は「入学定員超過率」と同様にしてください。

(5) - ③ 調査対象研究科等の在学者の状況

学 年	報告年度		平成29年度		平成30年度		備 考
	春季入学	その他の学期	春季入学	その他の学期	春季入学	その他の学期	
1年次	58 (-) [-]	- (-) [-]	- (-) [-]	- (-) [-]			
2年次	/		- (-) [-]	- (-) [-]			
3年次			/				
計	58 (-) [-]	- (-) [-]					

- (注) ・ 数字は、平成29年5月1日現在の数字を記入してください。
- ・ []内には、留学生の状況について内数で記入してください。該当がない年には「-」を記入してください。
 - ・ 留学生については、「出入国管理及び難民認定法」別表第一に定められる「『留学』の在留資格（いわゆる「留学ビザ」）により、我が国の大学（大学院を含む。）、短期大学、高等専門学校、専修学校（専門課程）及び我が国の大学に入学するための準備教育課程を設置する教育施設において教育を受ける外国人学生」を記載してください。
 - ・ 短期交換留学生など、定員内に含めていない学生については記入しないでください。
 - ・ 学期の区分に従い学生を入学させる場合は、春季入学とその他の学期（春季入学以外の学期区分を設けている場合）に分けて数値を記入してください。春季入学の実施の場合は、その他の学期欄は「-」を記入してください。また、その他の学期に入学定員を設けている場合は、備考欄にその人数を記入してください。
 - ・ 「計」については、**各年度の春季入学とその他の学期を合計した在学者数、留学生数**を記入してください。
 - ・ ()内には、**留年者の状況について、内数**で記入してください。該当がない年には「-」を記入してください。

(5) - ④ 調査対象学部等の退学者等の状況

区分 対象年度	入学者数(b)	退学者数(a)	退学者数(内訳)			主な退学理由	入学者数に 対する退学者数 の割合 (a/b)
			退学した年度	退学者数	退学者数の うち留学生数		
平成29年度 入学者	58 人	0 人	平成29年度	人	人		0.00 %
			平成30年度	人	人		
平成30年度 入学者	一 人	0 人	平成30年度	人	人		#VALUE! %
合 計	58 人	0 人					0.00 %

(注)・数字は、平成29年5月1日現在の数字を記入してください。

- ・各年度の入学者数については、該当年度当初に入学した人数を記入してください。(途中で退学者がいた場合でも、その退学者数を減らす必要はありません。)
- ・各年度の退学者数については、退学年度ごとに記入してください。また、留学生数欄の人数については、退学者数の内数を記入してください。
- ・留学生については、「出入国管理及び難民認定法」別表第一に定められる「『留学』の在留資格(いわゆる「留学ビザ」)により、我が国の大学(大学院を含む。)、短期大学、高等専門学校、専修学校(専門課程)及び我が国の大学に入学するための準備教育課程を設置する教育施設において教育を受ける外国人学生」を記入してください。
- ・短期交換留学生など、定員内に含めていない学生については記入しないでください。
- ・「入学者数に対する退学者数の割合」は、【当該対象年度の入学者のうち、平成29年5月1日現在までに退学した学生数の合計】を、【当該対象年度の入学者数】で除した割合(%)を記入してください。その際、小数点以下第3位を切り捨て、小数点以下第2位までを記入してください。
- ・「主な退学理由」は、下の項目を参考に記入してください。その際、「就学意欲の低下(〇人)」というように、その人数も含めて記入してください。
(記入項目例)・就学意欲の低下 ・学力不足 ・他の教育機関への入学・転学 ・海外留学
・就職 ・学生個人の心身に関する事情 ・家庭の事情 ・除籍 ・その他

2 授業科目の概要

<音楽研究科 音楽専攻（修士課程）>

(1) 授業科目表

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数			専任教員等の配置					備考	
			必修	選択	自由	教授	准教授	講師	助教	助手		
専門科目	領域実技①(a)	1前	2			14	9	1				92 兼任教員(5人)を追加採用(29) 兼 88 兼任教員を専任教員に採用(29) なお、AC教員審査前は、兼任教員として担当 〔担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済〕
	領域実技①(b)	1後	2			14	9	1				92 兼任教員(5人)を追加採用(29) 兼 88 兼任教員を専任教員に採用(29) 〔担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済〕
	領域実技②(a)	2前	2			14	9	1				92 兼任教員(5人)を追加採用(29) 兼 88 兼任教員を専任教員に採用(29) 〔担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済〕
	領域実技②(b)	2後	2			14	9	1				92 兼任教員(5人)を追加採用(29) 兼 88 兼任教員を専任教員に採用(29) 〔担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済〕
	修了研究(a)	2前	1			21 18	10 11	1 0				大西義明准教授就任辞退による補充及び充実のため専任教員を採用(29) 〔担当 塚田 健一(教授) 担当 鈴木 輝昭(教授) 担当 土田 英介(教授) 担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済〕

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数			専任教員等の配置					備考
			必修	選択	自由	教授	准教授	講師	助教	助手	
専門科目	修了研究(b)	2後	1			21 18	10 11	1 0			大西義明准教授就任辞退による補充及び充実のため専任教員を採用(29) 担当 塚田 健一 (教授) 担当 鈴木 輝昭 (教授) 担当 土田 英介 (教授) 担当 川村 文雄 (講師) 平成29年3月変更書提出済
	声楽特殊研究 A①(a)	1前		1		2	1				3 兼 2 兼任教員(1人)を追加採用(29)
	声楽特殊研究 A①(b)	1後		1		2	1				3 兼 2 兼任教員(1人)を追加採用(29)
	声楽特殊研究 A②(a)	2前		1		2	1				3 兼 2 兼任教員(1人)を追加採用(29)
	声楽特殊研究 A②(b)	2後		1		2	1				3 兼 2 兼任教員(1人)を追加採用(29)
	声楽特殊研究 B①(a)	1前		1		3	1				3 兼 2 兼任教員(1人)を追加採用(29)
	声楽特殊研究 B①(b)	1後		1		3	1				3 兼 2 兼任教員(1人)を追加採用(29)
	声楽特殊研究 B②(a)	2前		1		3	1				3 兼 2 兼任教員(1人)を追加採用(29)
	声楽特殊研究 B②(b)	2後		1		3	1				3 兼 2 兼任教員(1人)を追加採用(29)
	歌曲演習 I (a)	1・2前		2		2					隔年・オムニバス
	歌曲演習 I (b)	1・2後		2		2					隔年・オムニバス
	歌曲演習 II	1・2前		2							兼 1 隔年

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数			専任教員等の配置					備考	
			必修	選択	自由	教授	准教授	講師	助教	助手		
専門科目	歌曲演習Ⅲ	1・2後		2								兼 1 隔年
	台本研究	1・2後		2								兼 2 兼任教員(1人)を追加採用 兼 4 オムニバス(29)
	器楽特殊研究A①(a)	1前		1		10 9	6 7	1 0				兼 67 兼任教員(6人)を追加採用(29) 兼 62 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用 なお、AC教員審査前は、担当しない(29) 〔担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済 教育体制を充実するため 兼任教員を専任教員に採用 なお、AC教員審査前は、兼任教員として担当(29) 〔担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済
	器楽特殊研究A①(b)	1後		1		10 9	6 7	1 0				兼 67 兼任教員(6人)を追加採用(29) 兼 62 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用(29) 〔担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済 教育体制を充実するため 兼任教員を専任教員に採用(29) 〔担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済
	器楽特殊研究A②(a)	2前		1		10 9	6 7	1 0				兼 67 兼任教員(6人)を追加採用(29) 兼 62 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用(29) 〔担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済 教育体制を充実するため 兼任教員を専任教員に採用(29) 〔担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数			専任教員等の配置					備考
			必修	選択	自由	教授	准教授	講師	助教	助手	
専門科目	器楽特殊研究A②(b)	2後		1		10 9	6 7	1 0			兼 67 兼任教員(6人)を追加採用(29) 兼 62 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用(29) (担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済 教育体制を充実するため 兼任教員を専任教員に採用(29) (担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済)
	器楽特殊研究B①(a)	1前		1		10 9	5 6				兼 58 兼任教員(6人)を追加採用(29) 兼 52 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用 なお、AC教員審査前は、担当しない(29) (担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済)
	器楽特殊研究B①(b)	1後		1		10 9	5 6				兼 58 兼任教員(6人)を追加採用(29) 兼 52 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用(29) (担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済)
	器楽特殊研究B②(a)	2前		1		10 9	5 6				兼 58 兼任教員(6人)を追加採用(29) 兼 52 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用(29) (担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済)
	器楽特殊研究B②(b)	2後		1		10 9	5 6				兼 58 兼任教員(6人)を追加採用(29) 兼 52 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用(29) (担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済)

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数			専任教員等の配置					備考
			必修	選択	自由	教授	准教授	講師	助教	助手	
専門科目	器楽特殊研究C①(a)	1前		1		6 5	2 3	1 0			25 兼任教員(5人)を追加採用(29) 兼 21 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用 なお、AC教員審査前は、担当しない(29) 〔担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済 教育体制を充実するため 兼任教員を専任教員に採用 なお、AC教員審査前は、兼任教員として担当(29) 〔担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済
	器楽特殊研究C①(b)	1後		1		6 5	2 3	1 0			25 兼任教員(5人)を追加採用(29) 兼 21 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用(29) 〔担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済 教育体制を充実するため 兼任教員を専任教員に採用(29) 〔担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済
	器楽特殊研究C②(a)	2前		1		6 5	2 3	1 0			25 兼任教員(5人)を追加採用(29) 兼 21 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用(29) 〔担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済 教育体制を充実するため 兼任教員を専任教員に採用(29) 〔担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数			専任教員等の配置					備考
			必修	選択	自由	教授	准教授	講師	助教	助手	
専門科目	器楽特殊研究C②(b)	2後		1		6 5	2 3	1 0			25 兼任教員(5人)を追加採用(29) 兼 21 大西義明准教授就任辞退による補充のため専任教員を採用(29) 担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済 教育体制を充実するため 兼任教員を専任教員に採用(29) 担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済
	歌曲伴奏研究①(a)	1前		1							兼 1
	歌曲伴奏研究①(b)	1後		1							兼 1
	歌曲伴奏研究②(a)	2前		1							兼 1
	歌曲伴奏研究②(b)	2後		1							兼 1
関連科目	総合演習A(a)	1・2前		2		1					
	総合演習A(b)	1・2後		2		1					
	総合演習B(a)	1・2前		2		1					
	総合演習B(b)	1・2後		2		1					
	総合演習C(a)	1・2前		2		1					
	総合演習C(b)	1・2後		2		1					
	総合演習D(a)	1・2前		2		1					
	総合演習D(b)	1・2後		2		1					
論文演習(a)	2前		1		2	1					
論文演習(b)	2後		1		2	1					

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数			専任教員等の配置					備考	
			必修	選択	自由	教授	准教授	講師	助教	助手		
関連科目	作品分析特講 A (a)	1・2前		2							兼 1	
	作品分析特講 A (b)	1・2後		2							兼 1	
	作品分析特講 B	1・2後		2		1	0					大西義明准教授就任辞退のため 専任教員の科目を追加(29) 〔担当 鈴木 輝昭(教授) 平成29年6月変更書提出予定
	作品分析特講 C (a)	1・2前		2		1	0				0	兼 1 教育体制を充実するため 兼任教員を専任教員に採用(29) なお、AC教員審査前は、兼任 教員として担当 〔担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済
	作品分析特講 C (b)	1・2後		2		1	0				0	兼 1 教育体制を充実するため 兼任教員を専任教員に採用(29) 〔担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済
	エディション研究特講(a)	1・2前		2			1					
	エディション研究特講(b)	1・2後		2			1					
	原書講読(独)(a)	1・2前		2			1					
	原書講読(独)(b)	1・2後		2			1					
	原書講読(仏)(a)	1・2前		2			1					
原書講読(仏)(b)	1・2後		2			1						
原書講読(英)(a)	1・2前		2				1					
原書講読(英)(b)	1・2後		2				1					
音楽文献研究	1・2前		2				1					

- (注) ・ 認可申請書の様式第2号(その2の1)に準じて作成してください。
- ・ 設置認可時の授業科目全て(兼任、兼担教員が担当する科目を含む。)を黒字で記載してください。その上で、前年度報告時(平成28年度に認可(届出)された大学等は設置認可(届出)時)より変更されているものは赤字見え消し修正し、「備考」に赤字で理由・変更年月等を記入してください。
 なお、昨年度の報告書において赤字で見え消しした部分については、見え消しのまま黒字にしてください。
 - ・ 兼任、兼担の教員が担当する授業科目については、備考欄に担当する教員数を「兼〇」と記入してください。
 - ・ 授業科目を追加又は内容を変更する場合で、専任教員が担当するため教員審査が必要なものについては、「専任教員採用等設置計画変更書」の審査予定年月等を「備考」に記入してください。(今後審査を受ける場合には、「平成〇年〇月 提出予定」と記入してください。)
 - ・ 「配当年次」について、設置認可申請時に開講時期を記入する必要がなかった学部等(平成19年度認可以前)についても、設置認可時の状況を黒字で記入してください。また、前年度報告時より修正があれば、赤字で見え消し修正をしてください。
 - ・ 履修希望者がいなかったために未開講となった科目についても記入してください。

(2) 授業科目数

設置時の計画				変更状況				備考
必修	選択	自由	+(A)	必修	選択	自由	計	
科目 6	科目 53	科目	科目 59	科目 6	科目 53	科目	科目 59	
				[0]	[0]	[]	[0]	

- (注) ・ 未開講科目も含めた教育課程上の授業科目数を記入するとともに、[]内に、設置時の計画からの増減を記入してください。(記入例：1科目減の場合：△1)

(3) 未開講科目

番号	授業科目名	単位数	配当年次	一般・専門	必修・選択	未開講の理由, 代替措置の有無
1						
2	該当なし					
3						

- (注) ・ 設置時の計画にあった授業科目が配当年次に達しているにも関わらず, 何らかの理由で未開講となっている授業科目について記入してください。なお, 理由については可能な限り具体的に記入してください。
 ・ 履修希望者がいなかったために未開講となった科目については, 記入しないでください。
 ・ 教職大学院の場合は, 「一般・専門」を「共通・実習・その他」と修正して記入してください。

(4) 廃止科目

番号	授業科目名	単位数	配当年次	一般・専門	必修・選択	廃止の理由, 代替措置の有無
1						
2	該当なし					
3						

- (注) ・ 設置時の計画にあり, 何らかの理由で廃止(教育課程から削除)した授業科目について記入してください。なお, 理由については可能な限り具体的に記入してください。
 ・ 教職大学院の場合は, 「一般・専門」を「共通・実習・その他」と修正して記入してください。

(5) 授業科目を未開講又は廃止としたことに係る「大学の所見」及び「学生への周知方法」

- (注) ・ 授業科目を未開講又は廃止としたことによる学生の履修への影響に関する「大学の所見」及び「学生への周知方法」を記入してください。

(6) 「設置時の計画の授業科目数の計」に対する「未開講科目と廃止科目の計」の割合

$$\frac{\text{未開講科目(3)と廃止科目(4)の計}}{\text{設置時の計画の授業科目数の計(A)}} = \frac{0}{59} = \boxed{}\%$$

- (注) ・ 小数点以下第3位を切り捨て, 小数点以下第2位までを記入してください。
 ・ 「未開講科目と廃止科目の計」が、「(3)未開講科目」と「(4)廃止科目」の合計数となるように留意してください。

3 施設・設備の整備状況, 経費

区 分		内 容				備 考			
(1) 校 地 等	区 分	専 用	共 用	共用する他の 学校等の専用	計	大学全体 借用地 622㎡ 平成26年4月12日～ 平成31年4月11日			
	校 舎 敷 地	12,219㎡	0㎡	0㎡	12,219㎡				
	運 動 場 用 地	2,372㎡	0㎡	0㎡	2,372㎡				
	小 計	14,591㎡	0㎡	0㎡	14,591㎡				
	そ の 他	0㎡	0㎡	0㎡	0㎡				
	合 計	14,591㎡	0㎡	0㎡	14,591㎡				
(2) 校 舎		専 用	共 用	共用する他の 学校等の専用	計	大学全体			
		12,945㎡ (12,945㎡)	0㎡ (0㎡)	0㎡ (0㎡)	12,945㎡ (12,945㎡)				
(3) 教 室 等	講 義 室	演 習 室	実験実習室	情報処理学習施設	語学学習施設	大学全体 音楽学部との 共用が多いため			
	32室	9室	51室	1室 (補助職員 0人)	0室 (補助職員 0人)				
(4) 専任教員研究室	新設学部等の名称			室 数					
	音楽研究科			20 室					
(5) 図 書 ・ 設 備	新設学部等 の名称	図 書 〔うち外国書〕 冊	学術雑誌 〔うち外国書〕 種	電子ジャーナル 〔うち外国書〕	視聴覚資料 点	機械・器具 点	標 本 点	大学全体	
		音楽研究科	159,080 [127,747] (154,131 [123,755])	701 [343] (701 [343])	108 [108] (108 [108])	49,012 (47,160)	2,110 (2,110)		0 (0)
	計	159,080 [127,747] (154,131 [123,755])	701 [343] (701 [343])	108 [108] (108 [108])	49,012 (47,160)	2,110 (2,110)	0 (0)		
(6) 図 書 館	面 積		閲 覧 座 席 数		収 納 可 能 冊 数		大学全体		
	960㎡		89		188,000				
(7) 体 育 館	面 積		体 育 館 以 外 の ス ポ ー ツ 施 設 の 概 要						
	0㎡		該 当 な し						
(8) 経費の見積り及び維持方法の概要	経費の見積り	区 分	開設年度	完成年度	区 分	開設前年度	開設年度	完成年度	大学全体 研究科単位での算出不可 能なため学部との合 算 図書購入費にはデータ ベースの整備費（運用 コストを含む）
		教員1人当り研究費等	100千円	100千円	図書購入費	10,000千円	10,000千円	10,000千円	
		共同研究費等	0千円	0千円	設備購入費	150,000千円	20,000千円	20,000千円	
	学生1人当り納付金	修士課程	第1年次	第2年次	第3年次	第4年次	第5年次	第6年次	
			1,800千円	1,450千円	-千円	-千円	-千円	-千円	
		博士後期課程	第1年次	第2年次	第3年次	第4年次	第5年次	第6年次	
1,800千円			1,450千円	1,450千円	-千円	-千円	-千円		
学生納付金以外の維持方法の概要			入学検定料収入、国庫補助金収入、補助活動事業収入 等						

(注) ・ 設置時の計画を、申請書の様式第2号(その1の1)に準じて作成してください。(複数のキャンパスに分かれている場合、複数の様式に分ける必要はありません。なお、「(1)校地等」及び「(2)校舎」は大学全体の数字を、その他の項目はAC対象学部等の数値を記入してください。)

- ・ 運動場用地が校舎敷地と別地にある場合は、その旨(所要時間・距離等)を「備考」に記入してください。
- ・ 「(5)図書・設備」については、上段に完成年度の予定数値を、下段には平成29年5月1日現在の数値を記入してください。
- ・ 昨年度の報告後から今年度の報告時までに変更のあったものについては、変更部分を赤字で見え消し修正するとともに、その理由及び報告年度「(29)」を「備考」に赤字で記入してください。
なお、昨年度の報告において赤字で見え消しした部分については、見え消しのまま黒字にしてください。
- ・ 校舎等建物の計画の変更(校舎又は体育館の総面積の減少、建築計画の遅延)がある場合には、「建築等設置計画変更書」を併せて提出してください。
- ・ 国立大学については「(8)経費の見積り及び維持方法の概要」は記載不要です。

4 既設大学等の状況

大学の名称	桐朋学園大学大学院								備考
既設学部等の名称	修業年限	入学定員	編入学定員	収容定員	学位又は称号	平均入学定員超過率	開年度	所在地	
≪AC対象学部等≫ 音楽研究科音楽専攻 修士課程 博士後期課程	年 2 3	人 30 3	年次人 - -	人 60 9	修士(音楽) 博士(音楽)	倍 1.93 0.66	平成29年度 平成29年度	東京都調布市調布ヶ丘一丁目10番地1 東京都調布市若葉町二丁目19番地47 同上	
大学の名称	桐朋学園大学								備考
既設学部等の名称	修業年限	入学定員	編入学定員	収容定員	学位又は称号	平均入学定員超過率	開年度	所在地	
音楽学部 音楽学科	年 4	人 180	年次人 -	人 660	学士(音楽)	倍 1.13	昭和36年度	東京都調布市若葉町一丁目41番地1 東京都調布市調布ヶ丘	平成28年度 入学定員増30人
大学の名称	桐朋学園大学院大学								備考
既設学部等の名称	修業年限	入学定員	編入学定員	収容定員	学位又は称号	平均入学定員超過率	開年度	所在地	
音楽研究科 演奏研究専攻	年 2	人 10	年次人 -	人 20	修士(音楽)	倍 1.05	平成11年度	富山県富山市呉羽町1884番地17	
大学の名称	桐朋学園芸術短期大学								備考
既設学部等の名称	修業年限	入学定員	編入学定員	収容定員	学位又は称号	平均入学定員超過率	開年度	所在地	
芸術科 音楽専攻 演劇専攻	年 2 2	人 120 50 70	年次人 人 - -	人 240 100 140	短期大学士(音楽) 短期大学士(演劇)	倍 1.14 1.04 1.21	昭和39年度 昭和39年度	東京都調布市若葉町一丁目41番地1 同上	

- (注) ・本調査の対象となっている大学等の設置者(学校法人等)が設置している全ての大学(学部、学科)、大学院(専攻)及び短期大学(学科)(AC対象学部等含む)について、それぞれの学校種ごとに、平成29年5月1日現在の上記項目の情報を記入してください。
- ・学部の学科または研究科の専攻等、「入学定員を定めている組織」ごとに記入してください。
※「入学定員を定めている組織ごと」には、課程認定等によりコース・専攻に入学定員を定めている場合を含めます。履修上の区分としてコース・専攻を設けている場合は含めません。
 - ※なお、課程認定等によりコースや専攻に入学定員を定めている場合は、法令上規定されている組織上の最小単位(大学であれば「学科」、短期大学であれば「専攻課程」)でも記載してください。
 - ・専攻科に係るものについては、記入する必要はありません。
 - ・AC対象学部等についても必ず記入してください。
 - ・「平均入学定員超過率」には、標準修業年限に相当する期間における入学定員に対する入学者の割合の平均の小数点以下第2位まで(小数点以下第3位を切り捨て)を記入してください。
 - ・学生募集を停止している学部等がある場合、入学定員・収容定員・平均入学定員超過率は「-」とし、「備考」に「平成〇〇年より学生募集停止」と記入してください。

5 教員組織の状況

<音楽研究科 音楽専攻（修士課程）>

(1) 担当教員表

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
専	教授(学長)	梅津 時比古 (68)	平成29年4月	歌曲演習 I (a)※ 【隔年】 歌曲演習 I (b)※ 【隔年】						
専	教授	川島 伸達 (64)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b)						
専	教授	小森谷 泉 (62)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究 A①(a) 器楽特殊研究 A①(b) 器楽特殊研究 A②(a) 器楽特殊研究 A②(b) 器楽特殊研究 B①(a) 器楽特殊研究 B①(b) 器楽特殊研究 B②(a) 器楽特殊研究 B②(b) 器楽特殊研究 C①(a) 器楽特殊研究 C①(b) 器楽特殊研究 C②(a) 器楽特殊研究 C②(b)						
専	教授	齋木 隆 (65)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究 A①(a) 器楽特殊研究 A①(b) 器楽特殊研究 A②(a) 器楽特殊研究 A②(b) 器楽特殊研究 B①(a) 器楽特殊研究 B①(b) 器楽特殊研究 B②(a) 器楽特殊研究 B②(b) 器楽特殊研究 C①(a) 器楽特殊研究 C①(b) 器楽特殊研究 C②(a) 器楽特殊研究 C②(b)						
専	教授	練木 繁夫 (66)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究 A①(a) 器楽特殊研究 A①(b) 器楽特殊研究 A②(a) 器楽特殊研究 A②(b) 器楽特殊研究 B①(a) 器楽特殊研究 B①(b) 器楽特殊研究 B②(a) 器楽特殊研究 B②(b) 器楽特殊研究 C①(a) 器楽特殊研究 C①(b) 器楽特殊研究 C②(a) 器楽特殊研究 C②(b)						
専	教授	広瀬 康 (63)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b)						
専	教授	村上 弦一郎 (66)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
専	教授	廻 由美子 (60)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b)						
専	教授	景山 誠治 (57)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
専	教授	加藤 知子 (59)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
専	教授	堀 正文 (67)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
専	教授	毛利 伯郎 (66)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
専	教授	大島 幾雄 (67)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 声楽特殊研究A①(a) 声楽特殊研究A①(b) 声楽特殊研究A②(a) 声楽特殊研究A②(b) 声楽特殊研究B①(a) 声楽特殊研究B①(b) 声楽特殊研究B②(a) 声楽特殊研究B②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
専	教授	大橋 ゆり (56)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 声楽特殊研究B①(a) 声楽特殊研究B①(b) 声楽特殊研究B②(a) 声楽特殊研究B②(b) 歌曲演習I(a)※ 【隔年】 歌曲演習I(b)※ 【隔年】						
専	教授	谷 茂樹 (62)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 声楽特殊研究A①(a) 声楽特殊研究A①(b) 声楽特殊研究A②(a) 声楽特殊研究A②(b) 声楽特殊研究B①(a) 声楽特殊研究B①(b) 声楽特殊研究B②(a) 声楽特殊研究B②(b)						
専	教授	金子(藤野)仁美 (51)	平成29年4月	修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b) 総合演習A(a) 総合演習B(b)						
専	教授	法倉 雅紀 (53)	平成29年4月	修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b) 総合演習A(b) 総合演習B(a)						
専	教授	西原 稔 (64)	平成29年4月	修了研究(a) 修了研究(b) 総合演習C(a) 総合演習C(b) 論文演習(a) 論文演習(b) エディション研究特講(a) エディション研究特講(b) 原書講読(独)(a) 原書講読(独)(b)						
専	教授	沼野 雄司 (51)	平成29年4月	修了研究(a) 修了研究(b) 総合演習D(a) 総合演習D(b) 論文演習(a) 論文演習(b) 原書講読(仏)(a) 原書講読(仏)(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
					専	教授	塚田 健一 (67)	平成29年6月	修了研究(a) 修了研究(b)	平成30年4月から、研究指導の教育体制を充実させるため、博士後期課程担当教員「塚田健一」が、修士課程も担当 平成29年3月変更書提出済(29)
					専	教授	鈴木輝昭 (59)	平成29年6月	修了研究(a) 修了研究(b)	平成30年4月から、研究指導の教育体制を充実させるため、博士後期課程担当教員「鈴木輝昭」が、修士課程も担当 平成29年3月変更書提出済(29)
専	准教授	新井 博江 (49)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b)						
専	准教授	中井 恒仁 (47)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究 A①(a) 器楽特殊研究 A①(b) 器楽特殊研究 A②(a) 器楽特殊研究 A②(b) 器楽特殊研究 B①(a) 器楽特殊研究 B①(b) 器楽特殊研究 B②(a) 器楽特殊研究 B②(b) 器楽特殊研究 C①(a) 器楽特殊研究 C①(b) 器楽特殊研究 C②(a) 器楽特殊研究 C②(b)						
専	准教授	朴 久玲 (49)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b)						
専	准教授	吉村 真代 (61)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究 A①(a) 器楽特殊研究 A①(b) 器楽特殊研究 A②(a) 器楽特殊研究 A②(b) 器楽特殊研究 B①(a) 器楽特殊研究 B①(b) 器楽特殊研究 B②(a) 器楽特殊研究 B②(b) 器楽特殊研究 C①(a) 器楽特殊研究 C①(b) 器楽特殊研究 C②(a) 器楽特殊研究 C②(b)						
専	准教授	久保田(西巻) 巧 (58)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究 A①(a) 器楽特殊研究 A①(b) 器楽特殊研究 A②(a) 器楽特殊研究 A②(b) 器楽特殊研究 B①(a) 器楽特殊研究 B①(b) 器楽特殊研究 B②(a) 器楽特殊研究 B②(b)						
専	准教授	豊田 弓乃 (54)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究 A①(a) 器楽特殊研究 A①(b) 器楽特殊研究 A②(a) 器楽特殊研究 A②(b) 器楽特殊研究 B①(a) 器楽特殊研究 B①(b) 器楽特殊研究 B②(a) 器楽特殊研究 B②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
専	准教授	長谷川 陽子 (47)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
専	准教授	市川 雅典 (47)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b)						
専	准教授	腰越(市川) 満美 (51)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 修了研究(a) 修了研究(b) 声楽特殊研究A①(a) 声楽特殊研究A①(b) 声楽特殊研究A②(a) 声楽特殊研究A②(b) 声楽特殊研究B①(a) 声楽特殊研究B①(b) 声楽特殊研究B②(a) 声楽特殊研究B②(b)						
専	准教授	大西 義明 (35)	平成29年4月	器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b) 修了研究(a) 修了研究(b)	専	教授	土田 英介 (54)	平成29年6月	器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b) 修了研究(a) 修了研究(b)	平成29年3月 大西義明准教授就任辞退、担当者の変更(29) 「土田英介」新規採用 平成29年3月変更書提出済(29) 「器楽特殊研究A①(a)」「器楽特殊研究B①(a)」「器楽特殊研究C①(a)」については、AC教員審査前は、担当しない。なお、29年度前期については、他に担当教員が多数おり、支障はない。 「鈴木輝昭」担当科目追加 平成29年6月変更書提出予定(29)
				作品分析特講B	専	教授	鈴木 輝昭 (59)	平成29年10月	作品分析特講B	
専	准教授	安田 和信 (49)	平成29年4月	修了研究(a) 修了研究(b) 論文演習(a) 論文演習(b) 原書講読(英)(a) 原書講読(英)(b) 音楽文献研究						
兼任	講師	青柳 晋 (47)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	有森 直樹 (51)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	有吉 亮治 (37)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	今井 彩子 (36)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	上野 久子 (72)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	江澤 聖子 (49)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	大西(秋山) 真由子 (41)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	岡本 美智子 (72)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	金子(田辺) 恵 (54)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	川村 文雄 (38)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)	専任	講師	川村 文雄 (38)	平成29年6月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)	教育体制を充実させるため、「川村文雄」を専任教員として新規採用 なお、「領域実技①(a)」「器楽特殊研究A①(a)」「器楽特殊研究C①(a)」については、AC教員審査前は、兼任教員として対応 平成29年3月変更書提出済(29) 平成30年4月から、研究指導の教育体制を充実させるため、専任教員とした「川村文雄」が担当、平成29年3月変更書提出済(29)
兼任	講師	木村 徹 (59)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	紅林 こずえ (59)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	清水 由香里 (69)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	須田 眞美子 (66)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	高田 匡隆 (39)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	高橋(下田)多佳子(52)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	竹内 啓子(67)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	田部 京子(50)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	玉置 善己(68)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	鶴園(森田)紫磯子(しき子)(63)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	野島 稔(71)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
					兼任	講師	野島 稔(71)	平成29年4月	器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)	平成29年4月から 教育体制を充実させるため 担当科目を追加(29)

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	三上(藤原)佳子(69)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	三輪郁(49)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	山崎(富野)牧子(61)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	楊(蛭子)麗貞(68)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	若林顕(51)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	渡邊 康雄 (68)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	田島 亘祥 (祥弘) (58)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	星野(諏訪) 明子 (65)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 歌曲伴奏研究①(a) 歌曲伴奏研究①(b) 歌曲伴奏研究②(a) 歌曲伴奏研究②(b)						
兼任	講師	石井 志都子 (74)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	磯 恒男 (72)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	磯村 和英 (71)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	梅津 南美子 (73)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	漆原 啓子 (53)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	惠藤 久美子 (68)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	岡田 伸夫 (66)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	神谷(佐藤) 美千子 (43)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	木野 雅之 (53)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	久保 良治 (59)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	佐々木 亮 (47)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	篠崎 功子 (74)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b)						
兼任	講師	篠崎 史紀 (54)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b)						
兼任	講師	鈴木 康浩 (40)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	宗 倫匡 (73)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b)						
兼任	講師	辰巳 明子 (69)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	田中 晶子 (47)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	店村 真積 (68)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	徳永 二男 (70)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	戸田(久保田) 弥生 (49)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	豊嶋 泰嗣 (53)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b)						
兼任	講師	名倉(岡田) 淑子 (71)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	原田 幸一郎 (紘一郎) (71)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	藤原 浜雄 (69)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	山口 裕之 (63)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	和波 孝禧 (72)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						

設 置 時 の 計 画					変 更 状 況					備 考
専任・ 兼任・ 兼任 の別	職名	氏 名 (年 齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・ 兼任・ 兼任 の別	職名	氏 名 (年 齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	岩崎 洸 (72)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	音川 健二 (69)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	上村 昇 (64)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b)						
兼任	講師	苅田 雅治 (64)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b)						
兼任	講師	菅野 博文 (69)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	菊地 知也 (52)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	木越 洋 (63)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	北本 秀樹 (63)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	倉田 澄子 (73)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	堤 剛 (74)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	銅銀 久弥 (57)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	古川 展生 (43)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	松波 恵子 (69)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	山崎(圓光寺) 伸子 (61)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	稲川 永示 (32)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	西田 直文 (68)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b)						
兼任	講師	本間 達朗 (31)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	落合(高田) 美和子 (51)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	木村 俊光 (72)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	里中(小野) トヨコ(豊子) (51)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	篠原(土居) 百合乃 (53)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	園田 真木子 (49)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	竹村(石崎) 靖子 (72)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	丹藤(島崎) 麻紗美 (46)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	塚田 裕之 (52)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	友清 崇 (44)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	長尾(福島) 康世 (57)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	半田(古高) 美和子 (45)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	藤川 泰彰 (56)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
兼任	講師	牧川 修一 (修) (68)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	松井 康司 (58)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	安井(友清) 陽子 (44)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	与那城 敬 (41)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b)						
兼任	講師	Mastrangelo Stefano (61)	平成29年4月	声楽特殊研究A①(a) 声楽特殊研究A①(b) 声楽特殊研究A②(a) 声楽特殊研究A②(b) 声楽特殊研究B①(a) 声楽特殊研究B①(b) 声楽特殊研究B②(a) 声楽特殊研究B②(b)						
				台本研究	兼任 講師	高松 美保 (47)	平成29年10月	台本研究	平成29年10月から 教育内容を充実させるため、オムニバス で実施(29)	
兼任	講師	三浦 安浩 (54)	平成29年4月	声楽特殊研究A①(a) 声楽特殊研究A①(b) 声楽特殊研究A②(a) 声楽特殊研究A②(b) 声楽特殊研究B①(a) 声楽特殊研究B①(b) 声楽特殊研究B②(a) 声楽特殊研究B②(b)						
兼任	講師	太田(角田) 朋子 (62)	平成29年4月	歌曲演習Ⅱ【隔年】						
兼任	講師	岸本 力 (69)	平成29年4月	歌曲演習Ⅲ【隔年】						
兼任	講師	武田(中井) 美和子 (47)	平成29年4月	器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)						
兼任	講師	土田 英介 (54)	平成29年4月	作品分析特講C(a) 作品分析特講C(b)	専 教授	土田英介 (54)	平成29年6月	作品分析特講C(a) 作品分析特講C(b)	教育体制を充実させるため、「土田英 介」を専任教員として新規採用 なお、「作品分析特講C(a)」につい ては、AC教員審査前は、兼任教員として 対応、平成29年3月変更書提出済(29)	
兼任	講師	鈴木 純明 (46)	平成29年4月	作品分析特講A(a) 作品分析特講A(b)						
					兼任 講師	安田 謙一 (73)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b)	平成29年4月から 教育体制を充実させるため、 「安田謙一郎」を新規採用(29)	

設置時の計画				変更状況				備考	
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月		
				兼任	講師	大伏 啓太 (30)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)	平成29年4月から 教育体制を充実させるため、 「大伏啓太」を新規採用(29)
				兼任	講師	河村 晋吾 (32)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)	平成29年4月から 教育体制を充実させるため、 「河村晋吾」を新規採用(29)
				兼任	講師	沼澤 淑音 (30)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)	平成29年4月から 教育体制を充実させるため、 「沼澤淑音」を新規採用(29)
				兼任	講師	吉武 優 (31)	平成29年4月	領域実技①(a) 領域実技①(b) 領域実技②(a) 領域実技②(b) 器楽特殊研究A①(a) 器楽特殊研究A①(b) 器楽特殊研究A②(a) 器楽特殊研究A②(b) 器楽特殊研究B①(a) 器楽特殊研究B①(b) 器楽特殊研究B②(a) 器楽特殊研究B②(b) 器楽特殊研究C①(a) 器楽特殊研究C①(b) 器楽特殊研究C②(a) 器楽特殊研究C②(b)	平成29年4月から 教育体制を充実させるため、 「吉武 優」を新規採用(29)
				兼任	講師	村上 寿昭 (42)	平成29年4月	声楽特殊研究A①(a) 声楽特殊研究A①(b) 声楽特殊研究A②(a) 声楽特殊研究A②(b) 声楽特殊研究B①(a) 声楽特殊研究B①(b) 声楽特殊研究B②(a) 声楽特殊研究B②(b)	平成29年4月から 教育体制を充実させるため、 「村上寿昭」を新規採用(29)

- (注) ・ 設置時の様式第3号(その2の1)に準じて作成してください。
- ・ 後任が決まっていない場合には、「後任未定」と記入してください。
 - ・ 辞任者は「備考」に退職年月、氏名、理由を記入してください。
 - ・ 年齢は、「設置時の計画」には当該学部等の就任時における満年齢を、「変更状況」には平成29年5月1日現在の満年齢を記入してください。
 - ・ 教員を学年進行中に変更した又は変更する予定の場合(「新規採用」、「担当授業科目の変更」又は「昇格」をいう。)は、変更後の状況を記入するとともに、その理由、後任者が決まっていない場合は、「変更状況」の「氏名」に「後任未定」と記入し、及び今後の採用計画を「備考」に記入してください。
 - ・ **認可で設置された学部等の専任教員を変更する場合は**、当該専任教員が授業を開始する前に必ず「専任教員採用等設置計画変更書」を提出し、大学設置・学校法人審議会による教員資格審査(AC教員審査)を受けてください。**AC教員審査を受けずに専任**

教員として授業等を担当することは出来ません。

- ・ 「専任教員採用等変更書（AC）」を提出し「可」の教員判定を受けている場合は「〇年〇月教員審査済」、変更書を提出予定の場合は「〇年〇月変更書提出予定」と記入してください。
 なお、設置認可審査時に教員審査省略となっている場合は、「備考」に「（教員審査省略）」及びその変更の理由、変更年度（ ）書き等のみを記入してください。

(2) 専任教員数等

(2) - ① 設置基準上の必要専任教員数

完成年度時における設置基準上の必要研究指導教員数	うち、完成年度時における設置基準上の必要教授数	完成年度時における設置基準上の必要研究指導補助教員数
総合判定 名	総合判定 名	総合判定 名

- (注) ・ 大学院に専攻ごとに置くものとする教員の数について定める件（平成十一年九月十四日文部省告示第百七十五号）により算出される教員数を記入してください。

(2) - ② 専任教員数

設置時の計画					現在（報告書提出時）の状況					現在（報告書提出時）の完成年度時の計画				
教授	准教授	講師	助教	計	教授	准教授	講師	助教	計（A）	教授	准教授	講師	助教	計（B）
19	11	0	0	30	19	10	0	0	29	22	10	1	0	33
(19)	(10)	(0)	(0)	(29)						[3]	[Δ 1]	[1]	[0]	[3]
研究指導教員数	研究指導補助教員数	講義のみ担当の教員数			研究指導教員数	研究指導補助教員数	講義のみ担当の教員数			研究指導教員数	研究指導補助教員数	講義のみ担当の教員数		
28	1	1			27	1	1			31	1	1		
(27)	(1)	(1)								[3]	[0]	[0]		

- (注) ・ 「設置時の計画」には、設置時に予定されていた完成年度時の人数を記入するとともに、（ ）内に開設時の状況を記入してください。
 ・ 「現在（報告書提出時）の状況」には、報告書提出年度の5月1日の教員数（実人数）を記入してください。
 ・ 「現在（報告書提出時）の完成年度時の計画」には、報告書提出年度の5月1日現在、完成年度時に計画している教員数を記入するとともに、[]内に設置時の計画との増減数を記入してください。（記入例：1名減の場合：Δ 1）

(2) - ③ 年齢構成

年齢構成		
定年規定の定める定年年齢（歳）	報告書提出時（上記（A））の教員のうち、定年を延長して採用している教員数	完成年度時（上記（B））の教員のうち、定年を延長して採用する教員数
67 歳	2 名	6 名

- (注) ・ 「年齢構成」には、当該学部における教員の定年に関する規定に基づく定年年齢（特例等による定年年齢ではありません）、および、平成29年5月1日現在、定年に関する規定に基づく特例等により定年を超えて専任教員として採用されている教員数および完成年度時に定年を超えて専任教員として採用する教員数を記入してください。
 ・ なお、職位等によって定年年齢が異なる場合には、職位ごとの定年年齢を「定年規定の定める定年年齢」に二段書きで記入し、「定年を延長している教員数」には合算した数を記入してください。
 ・ 専門職大学院の場合は、「研究指導教員」を「研究者教員」と、「研究指導補助教員」を「実務家教員」と修正して記入してください。

(3) 専任教員辞任等の理由

(3) - ① 専任教員の就任辞退（未就任）の理由及び後任補充状況

番号	職位	専任教員氏名	必修・選択・自由の別	担当予定科目	後任補充状況	就任辞退（未就任）の理由	
1	准教授	大西 義明	必修	修了研究(a)	①	平成29年3月に大学退職のため就任辞退(29)	
			必修	修了研究(b)	①		
			選択	器楽特殊研究A①(a)	①		
			選択	器楽特殊研究A①(b)	①		
			選択	器楽特殊研究A②(a)	①		
			選択	器楽特殊研究A②(b)	①		
			選択	器楽特殊研究B①(a)	①		
			選択	器楽特殊研究B①(b)	①		
			選択	器楽特殊研究B②(a)	①		
			選択	器楽特殊研究B②(b)	①		
			選択	器楽特殊研究C①(a)	①		
			選択	器楽特殊研究C①(b)	①		
			選択	器楽特殊研究C②(a)	①		
			選択	器楽特殊研究C②(b)	①		
			選択	作品分析特講B	①		
合計(A)				後任補充状況の集計(B)			
就任を辞退した教員数		担当科目数の合計(a)+(b)+(c)		①の合計数(a)	②の合計数(b)	③の合計数(c)	
1	人	必修	2 科目	必修	2 科目	必修	0 科目
		選択	13 科目	選択	13 科目	選択	0 科目
		自由	0 科目	自由	0 科目	自由	0 科目
		計	15 科目	計	15 科目	計	0 科目

- (注) ・ 認可時又は届出時以降、就任を辞退した全ての専任教員の就任辞退の理由を具体的に記入してください。
 ・ 「就任辞退（未就任）」とは、認可又は届出時に就任予定としながら、実際には就任しなかった教員のことです。就任した後に辞任した教員は、以下「(3) - ②専任教員辞任の理由及び後任補充状況」に記入してください。
 ・ 昨年度の報告後から今年度の報告時まで専任教員が新たに就任を辞退した場合、赤字にて記入するとともに、「就任辞退（未就任）の理由」に就任辞退の理由等および（ ）書きで報告年度を記入してください。
 ・ また、担当予定であった科目の後任補充の状況について、各科目ごとに状況を以下「①」～「③」から選択し、「後任補充理由」の欄にその数字を記載してください。

- ・ 専任教員が担当する（している）場合は「①」
 ・ 兼任兼担教員が担当する（している）場合は「②」
 ・ 後任未定、科目廃止など、上記「①」「②」以外の場合は「③」

(3) - ② 専任教員辞任の理由及び後任補充状況

番号	職位	専任教員氏名	必修・選択・自由の別	担当予定科目	後任補充状況	辞任等の理由	
		該当なし					
合計(C)				後任補充状況の集計(D)			
辞任した教員数		担当科目数の合計(a)+(b)+(c)		①の合計数(a)	②の合計数(b)	③の合計数(c)	
該当なし	人	必修	〇〇 科目	必修	〇〇 科目	必修	〇〇 科目
		選択	〇〇 科目	選択	〇〇 科目	選択	〇〇 科目
		自由	〇〇 科目	自由	〇〇 科目	自由	〇〇 科目
		計	〇〇 科目	計	〇〇 科目	計	〇〇 科目

- (注) ・ 一度就任した後に、辞任した全ての専任教員の辞任の理由を具体的に記入してください。
 ・ 昨年度の報告後から今年度の報告時まで専任教員が新たに辞任等した場合、赤字にて記入するとともに、「辞任等の理由」に辞任理由等および（ ）書きで報告年度を記入してください。
 ・ また、担当予定であった科目の後任補充の状況について、各科目ごとに状況を以下「①」～「③」から選択し、「後任補充理由」の欄にその数字を記載してください。

- ・ 専任教員が担当する（している）場合は「①」
 ・ 兼任兼担教員が担当する（している）場合は「②」
 ・ 後任未定、科目廃止など、上記「①」「②」以外の場合は「③」

上記(3) - ① ・ (3) - ② の合計

合計(A) + (C)		後任補充状況の集計(B) + (D)					
辞任等した教員数		担当科目数の合計(a)+(b)+(c)		①の合計数(a)	②の合計数(b)	③の合計数(c)	
1	人	必修	2 科目	必修	2 科目	必修	0 科目
		選択	13 科目	選択	13 科目	選択	0 科目
		自由	0 科目	自由	0 科目	自由	0 科目
		計	15 科目	計	15 科目	計	0 科目

- (注) ・ 就任辞退（未就任）及び辞任した全専任教員について、教員数、担当科目数の合計、後任補充の状況を記入ください。

(4) 専任教員交代に係る「大学の所見」及び「学生への周知方法」

「大学の所見」

大学を退職されたので、仕方がないとする。急ぎ後任人事を行い、平成29年3月に変更書の提出を行うとともに6月に変更書を提出する予定である。

「学生への周知方法」

入学式直後のオリエンテーションで、全入学生に周知した。

(注) ・ 上記(3)の専任教員辞任等による学生の履修等への影響に関する「大学の所見」及び「学生への周知方法」を記入してください。

6 留意事項等に対する履行状況等

区 分	留 意 事 項 等	履 行 状 況	未履行事項について の実施計画
設 置 時 (29年4月)	1. 設置の趣旨・目的等が生かされるよう、設置計画を確実に履行すること。また、学術の理論及び応用を教授研究するという大学院の目的に照らし、開設時から充実した教育研究活動を行うことはもとより、その水準を一層向上させるよう努めること。	留意事項	1. 設置計画を確実に履行するよう努めるとともに、教育研究活動の充実及び向上に努めることとしている。 (29)
設置計画履行状況 調 査 時 (△△年2月)	該当なし		
設置計画履行状況 調 査 時 (□□年2月)	該当なし		
設置計画履行状況 調 査 時 (●●年2月)	該当なし		

(注) ・ 「設置時」には、当該大学等の設置時（認可時又は届出時）に付された留意事項（学校法人の寄附行為又は寄附行為変更の認可の申請に係る留意事項を除く。）と、それに対する履行状況等について、具体的に記入し、報告年度を（ ）書きで付記してください。

- ・ 「設置計画履行状況調査時」には、当該設置計画履行状況調査の結果、付された意見に対する履行状況等について、具体的に記入するとともに、その履行状況等を裏付ける資料があれば、添付してください。
- ・ 同一設置者が設置する既設学部等に付された意見は、当該大学から提出される全ての報告書に記入してください。
- ・ 該当がない場合には、「該当なし」と記入してください。
- ・ 「設置計画履行状況調査時」の（年月）には、調査結果を公表した月（通常2月）を記入してください。（実地調査や面接調査を実施した日ではありません。）

7 その他全般的事項

<音楽研究科 修士課程>

(1) 設置計画変更事項等

設置時の計画	変更内容・状況、今後の見通しなど
	該当なし

- (注) ・ 1～6の項目に記入した事項以外で、設置時の計画より変更のあったもの（未実施を含む。）及び法令適合性に関して生じた留意すべき事項について記入してください。
- ・ 設置時の「設置の趣旨等を記載した書類」の項目に沿って作成し、それ以外の事柄については適宜項目を設けてください。（記入例参照）

(2) 教員の資質の維持向上の方策（FD活動含む）

① 実施体制

a 委員会の設置状況
「ファカルティ・ディベロップメント委員会」を設置している。

b 委員会の開催状況（教員の参加状況含む）
毎月、開催の予定である。平成29年4月も実施した。

c 委員会の審議事項等

- ・ FD活動の企画立案
- ・ FD活動の実施計画の立案および実施
- ・ FD活動の評価・改善
- ・ 学生による授業評価の実施、結果分析及びフィードバック
- ・ FD活動に関する情報収集と提供 等

※ 大学院は、平成29年4月に開設したところであるので、予定を参考として記載。

② 実施状況

a 実施内容

- ・ 教員相互の研鑽の場として、新任教員によるファカルティ・コンサートを開催予定である。
- ・ 各部会等での研修を企画する予定である。
- ・ 学生による授業評価アンケートを実施する予定である。

b 実施方法

c 開催状況（教員の参加状況含む）

d 実施結果を踏まえた授業改善への取組状況

③ 学生に対する授業評価アンケートの実施状況

a 実施の有無及び実施時期
授業時にマークシートのアンケート用紙を配布し実施予定。

b 教員や学生への公開状況、方法等
授業ごとに集計結果をまとめたものを、教員にフィードバックし、授業改善を促す予定。

- (注) ・ 「①a 委員会の設置状況」には、関係規程等を転載又は添付すること。
「②実施状況」には、実施されている取組を全て記載すること。（記入例参照）

(3) 自己点検・評価等に関する事項

※ 大学院は、平成29年4月に開設したところであるので、本年度より自己点検・評価を行う。

① 設置の趣旨・目的の達成状況に関する総括評価・所見

.....

② 自己点検・評価報告書

a 公表（予定）時期

記入例)

- ・平成29年5月1日 公表

b 公表方法

記入例)

- ・自己点検・評価報告書を刊行し、近隣企業（〇〇社）及び希望があった学生（〇〇名）に各1冊を配布
- ・大学ホームページ上に公開予定（平成29年8月末を予定）

③ 認証評価を受ける計画

- ・平成28年度に評価機関（日本高等教育評価機構）の評価を受けたところであるので、今回は、平成35年度の予定である。

(注) ・ 設置時の計画の変更（又は未実施）の有無に関わらず記入してください。

また、「① 設置の趣旨・目的の達成状況に関する総括評価・所見」については、できるだけ具体的な根拠を含めて記入してください。

なお、「② 自己点検・評価報告書」については、当該調査対象の組織に関する評価内容を含む報告書について記入してください。

(4) 情報公表に関する事項

○ 設置計画履行状況報告書

a ホームページに公表の有無

(有 ・ 無)

b 公表時期（未公表の場合は予定時期）

(平成29年9月6日)

桐朋学園大学ファカルティ・ディベロップメント委員会規程

(目的)

第1条 この規程は、桐朋学園大学（以下「本学」という。）における授業の内容及び方法の改善を図るための組織的な研修及び研究の実施（以下「FD活動」という。）に関して、恒常的に検討を行い、その質的充実を図るために設置されるファカルティ・ディベロップメント委員会（以下「委員会」という。）の構成及び運営その他について定めることを目的とする。

(構成)

第2条 委員会の構成員は、次のとおりとする。

- (1) 学長
 - (2) 学部長
 - (3) 研究科長
 - (4) 教務部長
 - (5) 仙川キャンパス各部会主任・各運営委員会委員長
- 2 委員会に委員長を置き、学長がこれを務める。
- 3 委員長は、必要に応じて構成員以外の者にオブザーバーとして出席を要請し、その意見を聴くことができる。

(会議)

第3条 委員会は、必要に応じて、委員長が招集する。

- 2 委員会の議長は、学部長が務める。
- 3 委員会は、構成員の過半数の出席によって成立する。

(審議事項)

第4条 委員会は、次の事項について審議する。

- (1) FD活動の企画立案
 - (2) FD活動の実施計画の立案及び実施
 - (3) FD活動の評価・改善
 - (4) 学生による授業評価の実施、結果分析及びフィードバック
 - (5) FD活動に関する情報収集と提供
 - (6) その他学長が審議を要請する事項
- 2 委員会で承認された審議事項は、学長に報告される。

(事務)

第5条 委員会の事務は、教学事務部教務課が行う。

附 則

- 1 この規程は、2009年4月1日から施行する。
- 2 この規程の改廃は、学長が行う。
- 3 この改正規程は、2012年4月1日から施行する。
- 4 この改正規程は、2015年4月1日から施行する。
- 5 この改正規程は、2017年4月1日から施行する。

1 調査対象大学等の概要等

(1) 設置者

学校法人桐朋学園

(2) 大学名

桐朋学園大学

(3) 大学の位置

〒182-0021
東京都調布市調布ヶ丘一丁目10番地1
〒182-0003
東京都調布市若葉町二丁目19番地47
(〒182-8510)
(東京都調布市若葉町一丁目41番地1)

- (注) ・対象学部等の位置が大学本部の位置と異なる場合、本部の位置を()書きで記入してください。
・対象学部等が複数のキャンパスに所在する場合には、複数のキャンパスの所在地をそれぞれ記載してください。

(4) 管理運営組織

職名	設置時	変更状況	備考
理事長	(コヤナギ サトシ) 小柳 敏志 (平成22年4月)		
学長	(ウメツ トキヒコ) 梅津 時比古 (平成25年4月)		
学部長	(ムラカミ ゲンイチロウ) 村上 弦一郎 (平成28年4月)		
研究科長	(オオシマ イクオ) 大島 幾雄 (平成29年4月)		

- (注) ・「変更状況」は、変更があった場合に記入し、併せて「備考」に変更の理由と変更年月日、報告年度を()書きで記入してください。

(例) 平成27年度に報告済の内容 → (27)

平成29年度に報告する内容 → (29)

- ・昨年度の報告後から今年度の報告時までに変更があれば、「変更状況」に赤字にて記載(昨年度までに報告された記載があれば、そこに赤字で見え消し修正)するとともに、上記と同様に、「備考」に変更理由等を記入してください。
- ・大学院の場合には、「職名」を「研究科長」等と修正して記入してください。
- ・大学独自の職名を設けていて当該職位がない場合は、各職に相当する職名の方を記載してください。

(5) 調査対象研究科等の名称, 定員, 入学者の状況等

- (注) ・ 当該調査対象の学部・学科または研究科の専攻等, 定員を定めている組織ごとに記入してください(入試区分ごとではありません)。
 ・ 様式は, 平成27年度開設の博士後期課程の場合(平成29年度までの3年間)ですが, 開設年度・修業年限に合わせて作成してください。(修業年限が2年以下の場合には欄を削除し, 4年以上の場合には, 欄を設けてください。)

(5) - ① 調査対象研究科等の名称等

調査対象研究科等の名称(学位)	学位又は学科の分野	設置時の計画			備考
		修業年限	入学定員	収容定員	
音楽研究科 音楽専攻(博士後期課程) 博士(音楽)	音楽関係	3年	3人	9人	基礎となる学部等 音楽学部

- (注) ・ 「備考」に基礎となる学部等の名称を記入してください。
 ・ 定員を変更した場合は, 「備考」に変更前的人数, 変更年月及び報告年度を()書きで記入してください。
 ・ 学生募集停止を予定している場合は, 「備考」にその旨記載してください。
 ・ 「学位又は学科の分野」には, 「認可申請書」又は「設置届出書」の「教育課程等の概要(別記様式第2号(その2の1))」の「学位又は学科の分野」と同様に記入してください。

(5) - ② 調査対象研究科等の入学者の状況

区分	報告年度		平成29年度		平成30年度		平成31年度		平均入学定員超過率	備考
	春季入学	その他の学期	春季入学	その他の学期	春季入学	その他の学期	春季入学	その他の学期		
A 入学定員	3人	-人	3人	-人	3人	-人	(-)	(-)	0.66倍	
	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)		
	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]		
志願者数	8	-	-	-	-	-	(-)	(-)		
	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)		
	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]		
受験者数	7	-	-	-	-	-	(-)	(-)		
	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)		
	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]		
合格者数	2	-	-	-	-	-	(-)	(-)		
	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)		
	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]		
B 入学者数	2	-	-	-	-	-	(-)	(-)		
	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)		
	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]		
入学定員超過率 B/A	0.66									

- (注) ・ 数字は, 平成29年5月1日現在の数字を記入してください。
 ・ ()内には, 社会人の状況について内数で記入してください。該当がない年には「-」を記入してください。
 ・ 「社会人」については, 認可申請書において貴学が定める社会人の定義に従って記入してください。
 ・ []内には, 留学生の状況について内数で記入してください。該当がない年には「-」を記入してください。
 ・ 留学生については, 「出入国管理及び難民認定法」別表第一に定められる「『留学』の在留資格(いわゆる「留学ビザ」)により, 我が国の大学(大学院を含む), 短期大学, 高等専門学校, 専修学校(専門課程)及び我が国の大学に入学するための準備教育課程を設置する教育施設において教育を受ける外国人学生」を記載してください。
 ・ 短期交換留学生など, 定員内に含めていない学生については記入しないでください。
 ・ 学期の区分に従い学生を入学させる場合は, 春季入学とその他の学期(春季入学以外の学期区分を設けている場合)に分けて数値を記入してください。春季入学のみの実施の場合は, その他の学期欄は「-」を記入してください。また, その他の学期に入学定員を設けている場合は, 備考欄にその人数を記入してください。
 ・ 「入学定員超過率」については, 各年度の春季入学とその他を合計した入学定員, 入学者数で算出してください。なお, 計算の際は小数点以下第3位を切り捨て, 小数点以下第2位まで記入してください。
 ・ 「平均入学定員超過率」には, 開設年度から提出年度までの入学定員超過率の平均を記入してください。なお, 計算の際は「入学定員超過率」と同様にしてください。

(5) - ③ 調査対象研究科等の在学者の状況

報告年度 学 年	平成29年度		平成30年度		平成31年度		備 考
	春季入学	その他の学期	春季入学	その他の学期	春季入学	その他の学期	
1年次	2 (-) [-]	- (-) [-]	- (-) [-]	- (-) [-]	- (-) [-]	- (-) [-]	
2年次	/		- (-) [-]	- (-) [-]	- (-) [-]	- (-) [-]	
3年次			/		- (-) [-]	- (-) [-]	- (-) [-]
計	2 (-) [-]	- (-) [-]			- (-) [-]	- (-) [-]	- (-) [-]

- (注) ・ 数字は、平成29年5月1日現在の数字を記入してください。
- ・ []内には、留学生の状況について内数で記入してください。該当がない年には「-」を記入してください。
 - ・ 留学生については、「出入国管理及び難民認定法」別表第一に定められる「『留学』の在留資格（いわゆる「留学ビザ」）により、我が国の大学（大学院を含む。）、短期大学、高等専門学校、専修学校（専門課程）及び我が国の大学に入学するための準備教育課程を設置する教育施設において教育を受ける外国人学生」を記載してください。
 - ・ 短期交換留学生など、定員内に含めていない学生については記入しないでください。
 - ・ 学期の区分に従い学生を入学させる場合は、春季入学とその他の学期（春季入学以外の学期区分を設けている場合）に分けて数値を記入してください。春季入学のみの実施の場合は、その他の学期欄は「-」を記入してください。また、その他の学期に入学定員を設けている場合は、備考欄にその人数を記入してください。
 - ・ 「計」については、**各年度の春季入学とその他の学期を合計した在学者数、留学生数**を記入してください。
 - ・ ()内には、**留年者の状況**について、内数で記入してください。該当がない年には「-」を記入してください。

(5) -④ 調査対象学部等の退学者等の状況

区分 対象年度	入学者数(b)	退学者数(a)	退学者数(内訳)			主な退学理由	入学者数に 対する退学者数 の割合 (a/b)
			退学した年度	退学者数	退学者数の うち留学生数		
平成29年度 入学者	2人	0人	平成30年度	人	人		0.00 %
			平成31年度	人	人		
			平成32年度	人	人		
平成30年度 入学者	-人	0人	平成31年度	人	人		#VALUE! %
			平成32年度	人	人		
平成31年度 入学者	-人	0人	平成32年度	人	人		#VALUE! %
合計	2人	0人					0.00 %

(注)・数字は、平成29年5月1日現在の数字を記入してください。

- 各年度の入学者数については、該当年度当初に入学した人数を記入してください。(途中で退学者がいた場合でも、その退学者数を減らす必要はありません。)
- 各年度の退学者数については、退学年度ごとに記入してください。また、留学生数欄の人数については、退学者数の内数を記入してください。
- 留学生については、「出入国管理及び難民認定法」別表第一に定められる「『留学』の在留資格(いわゆる「留学ビザ」)により、我が国の大学(大学院を含む。)、短期大学、高等専門学校、専修学校(専門課程)及び我が国の大学に入学するための準備教育課程を設置する教育施設において教育を受ける外国人学生」を記入してください。
- 短期交換留学生など、定員内に含めていない学生については記入しないでください。
- 「入学者数に対する退学者数の割合」は、【当該対象年度の入学者のうち、平成29年5月1日現在までに退学した学生数の合計】を、【当該対象年度の入学者数】で除した割合(%)を記入してください。その際、小数点以下第3位を切り捨て、小数点以下第2位までを記入してください。
- 「主な退学理由」は、下の項目を参考に記入してください。その際、「就学意欲の低下(○人)」というように、その人数も含めて記入してください。
(記入項目例)・就学意欲の低下 ・学力不足 ・他の教育機関への入学・転学 ・海外留学
・就職 ・学生個人の心身に関する事情 ・家庭の事情 ・除籍 ・その他

2 授業科目の概要

<音楽研究科 音楽専攻（博士後期課程）>

(1) 授業科目表

科目区分	授業科目の名称	配当 年次	単位数			専任教員等の配置					備 考	
			必 修	選 択	自 由	教 授	准 教 授	講 師	助 教	助 手		
専 門 科 目	(博士研究指導)	1～3選	—			21 20	9 10					大西義明准教授就任辞退による補充(29) なお、AC教員審査前は担当しない 担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済
	領域特別研究 I (a)	1 前	1			14	9	1 0				教育体制充実のため教員を追加(29) なお、AC教員審査前は担当しない 担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済
	領域特別研究 I (b)	1 後	1			14	9	1 0				教育体制充実のため教員を追加(29) 担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済
	領域特別研究 II (a)	2 前	1			14	9	1 0				教育体制充実のため教員を追加(29) 担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済
	領域特別研究 II (b)	2 後	1			14	9	1 0				教育体制充実のため教員を追加(29) 担当 川村 文雄(講師) 平成29年3月変更書提出済
	博士共同研究 I (a)	1 前	1			21 20	10 11					大西義明准教授就任辞退による補充(29) なお、AC教員審査前は担当しない 担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済
	博士共同研究 I (b)	1 後	1			21 20	10 11					大西義明准教授就任辞退による補充(29) 担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済
	博士共同研究 II (a)	2 前	1			21 20	10 11					大西義明准教授就任辞退による補充(29) 担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済
博士共同研究 II (b)	2 後	1			21 20	10 11					大西義明准教授就任辞退による補充(29) 担当 土田 英介(教授) 平成29年3月変更書提出済	
総 合 科 目	博士総合演習 A (a)	1・2前		1		1						
	博士総合演習 A (b)	1・2後		1		1						

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数			専任教員等の配置					備考	
			必修	選択	自由	教授	准教授	講師	助教	助手		
総合科目	博士総合演習B (a)	1・2前		1		1						
	博士総合演習B (b)	1・2後		1		1						
	博士総合演習C (a)	1・2前		1		1						
	博士総合演習C (b)	1・2後		1		1						
	博士総合演習D (a)	1・2前		1		1						
	博士総合演習D (b)	1・2後		1		1						
	博士総合演習[音楽文化研究] (a)	1・2前		1		1						
	博士総合演習[音楽文化研究] (b)	1・2後		1		1						
	博士総合演習[ソルフェージュ研究] (a)	1・2前		1		1						兼1
	博士総合演習[ソルフェージュ研究] (b)	1・2後		1		1						兼1
	博士総合演習[楽書原典研究] (a)	1・2前		1		3						
	博士総合演習[楽書原典研究] (b)	1・2後		1		3						
	博士総合演習[音楽資料研究]	1前		1			1					

- (注) ・ 認可申請書の様式第2号(その2の1)に準じて作成してください。
- ・ 設置認可時の授業科目全て(兼任、兼任教員が担当する科目を含む。)を黒字で記載してください。その上で、前年度報告時(平成28年度に認可(届出)された大学等は設置認可(届出)時より変更されているものは赤字見え消し修正し、「備考」に赤字で理由・変更年月等を記入してください。
 - ・ なお、昨年度の報告書において赤字で見え消した部分については、見え消しのまま黒字にしてください。
 - ・ 兼任、兼任の教員が担当する授業科目については、備考欄に担当する教員数を「兼〇」と記入してください。
 - ・ 授業科目を追加又は内容を変更する場合、専任教員が担当するため教員審査が必要なものについては、「専任教員採用等設置計画変更書」の審査予定年月等を「備考」に記入してください。(今後審査を受ける場合には、「平成〇年〇月 提出予定」と記入してください。)
 - ・ 「配当年次」について、設置認可申請時に開講時期を記入する必要がなかった学部等(平成19年度認可以前)についても、設置認可時の状況を黒字で記入してください。また、前年度報告時より修正があれば、赤字で見え消し修正をしてください。
 - ・ 履修希望者がいなかったために未開講となった科目についても記入してください。

(2) 授業科目数

設置時の計画				変更状況				備考
必修	選択	自由	計(A)	必修	選択	自由	計	
科目	科目	科目	科目	科目	科目	科目	科目	
8	15		23	8	15		23	
				[0]	[0]	[0]	[0]	

- (注) ・ 未開講科目も含めた教育課程上の授業科目数を記入するとともに、[]内に、設置時の計画からの増減を記入してください。(記入例：1科目減の場合：△1)

(3) 未開講科目

番号	授業科目名	単位数	配当年次	一般・専門	必修・選択	未開講の理由, 代替措置の有無
1						
2	該当なし					
3						

- (注) ・ 設置時の計画にあった授業科目が配当年次に達しているにも関わらず, 何らかの理由で未開講となっている授業科目について記入してください。なお, 理由については可能な限り具体的に記入してください。
- ・ 履修希望者がいなかったために未開講となった科目については, 記入しないでください。
 - ・ 教職大学院の場合は, 「一般・専門」を「共通・実習・その他」と修正して記入してください。

(4) 廃止科目

番号	授業科目名	単位数	配当年次	一般・専門	必修・選択	廃止の理由, 代替措置の有無
1						
2	該当なし					
3						

- (注) ・ 設置時の計画にあり, 何らかの理由で廃止(教育課程から削除)した授業科目について記入してください。なお, 理由については可能な限り具体的に記入してください。
- ・ 教職大学院の場合は, 「一般・専門」を「共通・実習・その他」と修正して記入してください。

(5) 授業科目を未開講又は廃止としたことに係る「大学の所見」及び「学生への周知方法」

- (注) ・ 授業科目を未開講又は廃止としたことによる学生の履修への影響に関する「大学の所見」及び「学生への周知方法」を記入してください。

(6) 「設置時の計画の授業科目数の計」に対する「未開講科目と廃止科目の計」の割合

$$\frac{\text{未開講科目(3)と廃止科目(4)の計}}{\text{設置時の計画の授業科目数の計(A)}} = \frac{0}{23} = \boxed{}\%$$

- (注) ・ 小数点以下第3位を切り捨て, 小数点以下第2位までを記入してください。
- ・ 「未開講科目と廃止科目の計」が、「(3)未開講科目」と「(4)廃止科目」の合計数となるように留意してください。

3 施設・設備の整備状況, 経費

区 分		内 容				備 考			
(1) 校 地 等	区 分	専 用	共 用	共用する他の 学校等の専用	計	大学全体 借用地 622㎡ 平成26年4月12日～ 平成31年4月11日			
	校舎敷地	12,219㎡	0㎡	0㎡	12,219㎡				
	運動場用地	2,372㎡	0㎡	0㎡	2,372㎡				
	小 計	14,591㎡	0㎡	0㎡	14,591㎡				
	そ の 他	0㎡	0㎡	0㎡	0㎡				
	合 計	14,591㎡	0㎡	0㎡	14,591㎡				
(2) 校 舎		専 用	共 用	共用する他の 学校等の専用	計	大学全体			
		12,945㎡ (12,945㎡)	0㎡ (0㎡)	0㎡ (0㎡)	12,945㎡ (12,945㎡)				
(3) 教 室 等	講 義 室	演 習 室	実験実習室	情報処理学習施設	語学学習施設	大学全体 音楽学部との 共用が多いため			
	32室	9室	51室	1室 (補助職員 0人)	0室 (補助職員 0人)				
(4) 専任教員研究室	新設学部等の名称			室 数					
	音楽研究科			20 室					
(5) 図 書 ・ 設 備	新設学部等の 名称	図 書 〔うち外国書〕 冊	学術雑誌 〔うち外国書〕 種	電子ジャーナル 〔うち外国書〕	視聴覚資料 点	機械・器具 点	標 本 点	大学全体	
	音楽研究科	159,080 [127,747] (154,131 [123,755])	701 [343] (701 [343])	108 [108] (108 [108])	49,012 (47,160)	2,110 (2,110)	0 (0)		
	計	159,080 [127,747] (154,131 [123,755])	701 [343] (701 [343])	108 [108] (108 [108])	49,012 (47,160)	2,110 (2,110)	0 (0)		
(6) 図 書 館	面 積	閱 覧 座 席 数	収 納 可 能 冊 数		大学全体				
	960㎡	89	188,000						
(7) 体 育 館	面 積	体育館以外のスポーツ施設の概要							
	0㎡	該当なし							
(8) 経費の見積り及び維持方法の概要	経費の見積り	区 分	開設年度	完成年度	区 分	開設前年度	開設年度	完成年度	大学全体 研究科単位での算出不可 可能なため学部との合 算 図書購入費にはデータ ベースの整備費（運用 コストを含む）
		教員1人当り研究費等	100千円	100千円	図書購入費	10,000千円	10,000千円	10,000千円	
		共同研究費等	0千円	0千円	設備購入費	150,000千円	20,000千円	20,000千円	
	学生1人当り納付金	修士課程	第1年次	第2年次	第3年次	第4年次	第5年次	第6年次	
			1,800千円	1,450千円	-千円	-千円	-千円	-千円	
		博士後期課程	第1年次	第2年次	第3年次	第4年次	第5年次	第6年次	
1,800千円			1,450千円	1,450千円	-千円	-千円	-千円		
学生納付金以外の維持方法の概要			入学検定料収入、国庫補助金収入、補助活動事業収入 等						

(注) ・ 設置時の計画を、申請書の様式第2号(その1の1)に準じて作成してください。(複数のキャンパスに分かれている場合、複数の様式に分ける必要はありません。なお、「(1)校地等」及び「(2)校舎」は大学全体の数字を、その他の項目はAC対象学部等の数値を記入してください。)

- ・ 運動場用地が校舎敷地と別地にある場合は、その旨(所要時間・距離等)を「備考」に記入してください。
- ・ 「(5)図書・設備」については、上段に完成年度の予定数値を、下段には平成29年5月1日現在の数値を記入してください。
- ・ 昨年度の報告後から今年度の報告時までに変更のあったものについては、変更部分を赤字で見え消し修正するとともに、その理由及び報告年度「(29)」を「備考」に赤字で記入してください。
なお、昨年度の報告において赤字で見え消しした部分については、見え消しのまま黒字にしてください。
- ・ 校舎等建物の計画の変更(校舎又は体育館の総面積の減少、建築計画の遅延)がある場合には、「建築等設置計画変更書」を併せて提出してください。
- ・ 国立大学については「(8)経費の見積り及び維持方法の概要」は記載不要です。

4 既設大学等の状況

大学の名称	桐朋学園大学大学院								備考
既設学部等の名称	修業年限	入学定員	編入学定員	収容定員	学位又は称号	平均入学定員超過率	開年度	所在地	
《AC対象学部等》 音楽研究科音楽専攻	年	人	年次人	人		倍			
修士課程	2	30	-	60	修士(音楽)	1.93	平成29年度	東京都調布市調布ヶ丘一丁目10番地1 東京都調布市若葉町二丁目19番地47	
博士後期課程	3	3	-	9	博士(音楽)	0.66	平成29年度	同上	
大学の名称	桐朋学園大学								備考
既設学部等の名称	修業年限	入学定員	編入学定員	収容定員	学位又は称号	平均入学定員超過率	開年度	所在地	
音楽学部 音楽学科	年	人	年次人	人		倍			
	4	180	-	660	学士(音楽)	1.13	昭和36年度	東京都調布市若葉町一丁目41番地1 東京都調布市調布ヶ丘	平成28年度 入学定員増30人
大学の名称	桐朋学園大学院大学								備考
既設学部等の名称	修業年限	入学定員	編入学定員	収容定員	学位又は称号	平均入学定員超過率	開年度	所在地	
音楽研究科 演奏研究専攻	年	人	年次人	人		倍			
	2	10	-	20	修士(音楽)	1.05	平成11年度	富山県富山市呉羽町1884番地17	
大学の名称	桐朋学園芸術短期大学								備考
既設学部等の名称	修業年限	入学定員	編入学定員	収容定員	学位又は称号	平均入学定員超過率	開年度	所在地	
芸術科	年	人	年次人	人		倍			
音楽専攻	2	50	-	100	短期大学士(音楽)	1.04	昭和39年度	東京都調布市若葉町一丁目41番地1	
演劇専攻	2	70	-	140	短期大学士(演劇)	1.21	昭和39年度	同上	

- (注) ・本調査の対象となっている大学等の設置者(学校法人等)が設置している全ての大学(学部、学科)、大学院(専攻)及び短期大学(学科)(AC対象学部等含む)について、それぞれの学校種ごとに、平成29年5月1日現在の上記項目の情報を記入してください。
- ・学部の学科または研究科の専攻等、「入学定員を定めている組織」ごとに記入してください。
※「入学定員を定めている組織ごと」には、課程認定等によりコース・専攻に入学定員を定めている場合を含めます。履修上の区分としてコース・専攻を設けている場合は含めません。
 - ※なお、課程認定等によりコースや専攻に入学定員を定めている場合は、法令上規定されている組織上の最小単位(大学であれば「学科」、短期大学であれば「専攻課程」)でも記載してください。
 - ・専攻科に係るものについては、記入する必要はありません。
 - ・AC対象学部等についても必ず記入してください。
 - ・「平均入学定員超過率」には、標準修業年限に相当する期間における入学定員に対する入学者の割合の平均の小数点以下第2位まで(小数点以下第3位を切り捨て)を記入してください。
 - ・学生募集を停止している学部等がある場合、入学定員・収容定員・平均入学定員超過率は「-」とし、「備考」に「平成〇〇年より学生募集停止」と記入してください。

5 教員組織の状況

<音楽研究科 音楽専攻（博士後期課程）>

(1) 担当教員表

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
専	教授	川島 伸達 (64)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	小森谷 泉 (62)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	齋木 隆 (65)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b) 博士総合演習[ソルフェージュ研究](a) 博士総合演習[ソルフェージュ研究](b)						
専	教授	練木 繁夫 (66)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	広瀬 康 (63)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	村上 弦一郎 (66)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	廻 由美子 (60)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	景山 誠治 (57)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						

設 置 時 の 計 画					変 更 状 況					備 考
専任・ 兼任・ 兼任 の別	職名	氏 名 (年 齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・ 兼任・ 兼任 の別	職名	氏 名 (年 齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
専	教授	加藤 知子 (59)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	堀 正文 (67)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	毛利 伯郎 (66)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	大島 幾雄 (67)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	大橋 ゆり (56)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	谷 茂樹 (62)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	教授	金子(藤野)仁美 (51)	平成29年4月	(博士研究指導) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b) 博士総合演習A(a) 博士総合演習B(b)						
専	教授	法倉 雅紀 (53)	平成29年4月	(博士研究指導) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b) 博士総合演習A(a) 博士総合演習B(a)						
専	教授	鈴木 輝昭 (59)	平成29年4月	(博士研究指導) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
専	教授	西原 稔 (64)	平成29年4月	(博士研究指導) 博士共同研究 I (a) 博士共同研究 I (b) 博士共同研究 II (a) 博士共同研究 II (b) 博士総合演習 C (a) 博士総合演習 C (b) 博士総合演習[楽書原典研究] (a) 博士総合演習[楽書原典研究] (b)						
専	教授	沼野 雄司 (51)	平成29年4月	(博士研究指導) 博士共同研究 I (a) 博士共同研究 I (b) 博士共同研究 II (a) 博士共同研究 II (b) 博士総合演習 D (a) 博士総合演習 D (b) 博士総合演習[楽書原典研究] (a) 博士総合演習[楽書原典研究] (b)						
専	教授	塚田 健一 (67)	平成29年4月	(博士研究指導) 博士共同研究 I (a) 博士共同研究 I (b) 博士共同研究 II (a) 博士共同研究 II (b) 博士総合演習[楽書原典研究] (a) 博士総合演習[楽書原典研究] (b) 博士総合演習[音楽文化研究] (a) 博士総合演習[音楽文化研究] (b)						
専	准教授	新井 博江 (49)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究 I (a) 領域特別研究 I (b) 領域特別研究 II (a) 領域特別研究 II (b) 博士共同研究 I (a) 博士共同研究 I (b) 博士共同研究 II (a) 博士共同研究 II (b)						
専	准教授	中井 恒仁 (47)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究 I (a) 領域特別研究 I (b) 領域特別研究 II (a) 領域特別研究 II (b) 博士共同研究 I (a) 博士共同研究 I (b) 博士共同研究 II (a) 博士共同研究 II (b)						
専	准教授	朴 久玲 (49)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究 I (a) 領域特別研究 I (b) 領域特別研究 II (a) 領域特別研究 II (b) 博士共同研究 I (a) 博士共同研究 I (b) 博士共同研究 II (a) 博士共同研究 II (b)						
専	准教授	吉村 真代 (61)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究 I (a) 領域特別研究 I (b) 領域特別研究 II (a) 領域特別研究 II (b) 博士共同研究 I (a) 博士共同研究 I (b) 博士共同研究 II (a) 博士共同研究 II (b)						
専	准教授	久保田(西巻) 巧 (58)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究 I (a) 領域特別研究 I (b) 領域特別研究 II (a) 領域特別研究 II (b) 博士共同研究 I (a) 博士共同研究 I (b) 博士共同研究 II (a) 博士共同研究 II (b)						

設置時の計画					変更状況					備考
専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	専任・兼任・兼任の別	職名	氏名(年齢)	就任予定年月	担当授業科目名	
専	准教授	豊田 弓乃 (54)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	准教授	長谷川 陽子 (47)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	准教授	市川 雅典 (47)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	准教授	腰越(市川) 満美 (51)	平成29年4月	(博士研究指導) 領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)						
専	准教授	大西 義明 (35)	平成29年4月	(博士研究指導) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)	専	教授	土田 美介 (54)	平成29年6月	(博士研究指導) 博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b)	平成29年3月 大西義明准教授就任辞退、担当者の変更 「土田美介」新規採用 なお、「(博士研究指導)」「博士共同研究Ⅰ(a)」については、AC教員審査前は、担当しない 平成29年3月変更書提出済(29)
専	准教授	安田 和信 (49)	平成29年4月	博士共同研究Ⅰ(a) 博士共同研究Ⅰ(b) 博士共同研究Ⅱ(a) 博士共同研究Ⅱ(b) 博士総合演習[音楽資料研究]						
					専	講師	川村 文雄 (38)	平成29年6月	領域特別研究Ⅰ(a) 領域特別研究Ⅰ(b) 領域特別研究Ⅱ(a) 領域特別研究Ⅱ(b)	教育体制を充実させるため、「川村文雄」を新規採用 なお、「領域特別研究Ⅰ(a)」については、AC教員審査前は、担当しない 平成29年3月変更書提出済(29)
兼任	講師	鈴木 しのぶ (47)	平成29年4月	博士総合演習[ソルフェージュ研究](a) 博士総合演習[ソルフェージュ研究](b)						

- (注) ・ 設置時の様式第3号(その2の1)に準じて作成してください。
・ 後任が決まっていない場合には、「後任未定」と記入してください。
・ 辞任者は「備考」に退職年月、氏名、理由を記入してください。
・ 年齢は、「設置時の計画」には当該学部等の就任時における満年齢を、「変更状況」には平成29年5月1日現在の満年齢を記入してください。
・ 教員を学年進行中に変更した又は変更する予定の場合(「新規採用」、「担当授業科目の変更」又は「昇格」をいう。)は、変更後の状況を記入するとともに、その理由、後任者が決まっていない場合は、「変更状況」の「氏名」に「後任未定」と記入し、及び今後の採用計画を「備考」に記入してください。
・ **認可で設置された学部等の専任教員を変更する場合は**、当該専任教員が授業を開始する前に必ず「専任教員採用等設置計画変更書」を提出し、大学設置・学校法人審議会による教員資格審査(AC教員審査)を受けてください。**AC教員審査を受けずに専任教員として授業等を担当することは出来ません。**
・ 「専任教員採用等変更書(AC)」を提出し「可」の教員判定を受けている場合は「〇年〇月教員審査済」、変更書を提出予定の場合は「〇年〇月変更書提出予定」と記入してください。
なお、設置認可審査時に教員審査省略となっている場合は、「備考」に「(教員審査省略)」及びその変更の理由、変更年度()書き等のみを記入してください。

(2) 専任教員数等

(2) - ① 設置基準上の必要専任教員数

完成年度時における設置基準上の必要研究指導教員数	うち、完成年度時における設置基準上の必要教授数	完成年度時における設置基準上の必要研究指導補助教員数
総合判定 名	総合判定 名	総合判定 名

(注) ・ 大学院に専攻ごとに置くものとする教員の数について定める件（平成十一年九月十四日文部省告示第百七十五号）により算出される教員数を記入してください。

(2) - ② 専任教員数

設置時の計画					現在（報告書提出時）の状況					現在（報告書提出時）の完成年度時の計画				
教授	准教授	講師	助教	計	教授	准教授	講師	助教	計(A)	教授	准教授	講師	助教	計(B)
20	11	0	0	31	20	10	0	0	30	21	10	1	0	32
(20)	(10)	(0)	(0)	(30)						[1]	[Δ 1]	[1]	[0]	[1]
研究指導教員数	研究指導補助教員数	講義のみ担当の教員数			研究指導教員数	研究指導補助教員数	講義のみ担当の教員数			研究指導教員数	研究指導補助教員数	講義のみ担当の教員数		
27	3	1			26	3	1			27	3	2		
(26)	(3)	(1)								0	[0]	[1]		

(注) ・ 「設置時の計画」には、設置時に予定されていた完成年度時の人数を記入するとともに、() 内に開設時の状況を記入してください。
 ・ 「現在（報告書提出時）の状況」には、報告書提出年度の5月1日の教員数（実人数）を記入してください。
 ・ 「現在（報告書提出時）の完成年度時の計画」には、報告書提出年度の5月1日現在、完成年度時に計画している教員数を記入するとともに、[] 内に設置時の計画との増減数を記入してください。（記入例：1名減の場合：Δ 1）

(2) - ③ 年齢構成

年齢構成		
定年規定の定める定年年齢（歳）	報告書提出時（上記(A)）の教員のうち、定年を延長して採用している教員数	完成年度時（上記(B)）の教員のうち、定年を延長して採用する教員数
67 歳	3 名	7 名

(注) ・ 「年齢構成」には、当該学部における教員の定年に関する規定に基づく定年年齢（特例等による定年年齢ではありません）、および、平成29年5月1日現在、定年に関する規定に基づく特例等により定年を超えて専任教員として採用されている教員数および完成年度時に定年を超えて専任教員として採用する教員数を記入してください。
 ・ なお、職位等によって定年年齢が異なる場合には、職位ごとの定年年齢を「定年規定の定める定年年齢」に二段書きで記入し、「定年を延長している教員数」には合算した数を記入してください。
 ・ 専門職大学院の場合は、「研究指導教員」を「研究者教員」と、「研究指導補助教員」を「実務家教員」と修正して記入してください。

(3) 専任教員辞任等の理由

(3) - ① 専任教員の就任辞退（未就任）の理由及び後任補充状況

番号	職位	専任教員氏名	必修・選択・自由の別	担当予定科目	後任補充状況	就任辞退（未就任）の理由	
1	准教授	大西 義明	必修	(博士研究指導)	①	平成29年3月に大学退職のため就任辞退 (29)	
			必修	博士共同研究 I (a)	①		
			必修	博士共同研究 I (b)	①		
			必修	博士共同研究 II (a)	①		
			必修	博士共同研究 II (b)	①		
合計 (A)					後任補充状況の集計 (B)		
就任を辞退した教員数		担当科目数の合計 (a) + (b) + (c)		①の合計数 (a)	②の合計数 (b)	③の合計数 (c)	
1	人	必修	5 科目	必修	5 科目	必修	0 科目
		選択	0 科目	選択	0 科目	選択	0 科目
		自由	0 科目	自由	0 科目	自由	0 科目
		計	5 科目	計	5 科目	計	0 科目

- (注) ・ 認可時又は届出時以降、就任を辞退した全ての専任教員の就任辞退の理由を具体的に記入してください。
- ・ 「就任辞退（未就任）」とは、認可又は届出時に就任予定としながら、実際には就任しなかった教員のことです。就任した後に辞任した教員は、以下「(3) - ②専任教員辞任の理由及び後任補充状況」に記入してください。
 - ・ 昨年度の報告後から今年度の報告時まで専任教員が新たに就任を辞退した場合、赤字にて記入するとともに、「就任辞退（未就任）の理由」に就任辞退の理由等および（ ）書きで報告年度を記入してください。
 - ・ また、担当予定であった科目の後任補充の状況について、各科目ごとに状況を以下「①」～「③」から選択し、「後任補充理由」の欄にその数字を記載してください。

- ・ 専任教員が担当する（している）場合は「①」
- ・ 兼任兼担教員が担当する（している）場合は「②」
- ・ 後任未定、科目廃止など、上記「①」「②」以外の場合は「③」

(3) - ② 専任教員辞任の理由及び後任補充状況

番号	職位	専任教員氏名	必修・選択・自由の別	担当予定科目	後任補充状況	辞任等の理由	
		該当なし					
合計 (C)					後任補充状況の集計 (D)		
辞任した教員数		担当科目数の合計 (a) + (b) + (c)		①の合計数 (a)	②の合計数 (b)	③の合計数 (c)	
該当なし	人	必修	〇〇 科目	必修	〇〇 科目	必修	〇〇 科目
		選択	〇〇 科目	選択	〇〇 科目	選択	〇〇 科目
		自由	〇〇 科目	自由	〇〇 科目	自由	〇〇 科目
		計	〇〇 科目	計	〇〇 科目	計	〇〇 科目

- (注) ・ 一度就任した後に、辞任した全ての専任教員の辞任の理由を具体的に記入してください。
- ・ 昨年度の報告後から今年度の報告時まで専任教員が新たに辞任等した場合、赤字にて記入するとともに、「辞任等の理由」に辞任理由等および（ ）書きで報告年度を記入してください。
 - ・ また、担当予定であった科目の後任補充の状況について、各科目ごとに状況を以下「①」～「③」から選択し、「後任補充理由」の欄にその数字を記載してください。

- ・ 専任教員が担当する（している）場合は「①」
- ・ 兼任兼担教員が担当する（している）場合は「②」
- ・ 後任未定、科目廃止など、上記「①」「②」以外の場合は「③」

上記 (3) - ① ・ (3) - ② の合計

合計 (A) + (C)		後任補充状況の集計 (B) + (D)				
辞任等した教員数	担当科目数の合計 (a) + (b) + (c)	①の合計数 (a)	②の合計数 (b)	③の合計数 (c)		
1	必修	5 科目	必修	5 科目	必修	0 科目
	選択	0 科目	選択	0 科目	選択	0 科目
	自由	0 科目	自由	0 科目	自由	0 科目
	計	0 科目	計	5 科目	計	0 科目

- (注) ・ 就任辞退（未就任）及び辞任した全専任教員について、教員数、担当科目数の合計、後任補充の状況を記入ください。

(4) 専任教員交代に係る「大学の所見」及び「学生への周知方法」

「大学の所見」

大学を退職されたので、仕方がないとする。急ぎ後任人事を行い、平成29年3月に変更書の提出を行った。

「学生への周知方法」

入学式直後のオリエンテーションで、全入学生に周知した。

(注) ・ 上記(3)の専任教員辞任等による学生の履修等への影響に関する「大学の所見」及び「学生への周知方法」を記入してください。

6 留意事項等に対する履行状況等

区 分	留 意 事 項 等	履 行 状 況	未履行事項について の実施計画
設 置 時 (29年4月)	1. 設置の趣旨・目的等が生かされるよう、設置計画を確実に履行すること。また、学術の理論及び応用を教授研究するという大学院の目的に照らし、開設時から充実した教育研究活動を行うことはもとより、その水準を一層向上させるよう努めること。 2. 完成年度前に、定年規程に定める退職年齢を超える専任教員の割合が比較的高いことから、定年規程の趣旨を踏まえた適切な運用に努めるとともに、教員組織編制の将来構想について検討すること。	留意事項 留意事項	1. 設置計画を確実に履行するよう努めるとともに、教育研究活動の充実及び向上に努めることとしている。 (29) 2. 教員組織編制の将来構想について検討を開始した。 (29)
設置計画履行状況 調 査 時 (△△年2月)	該当なし		
設置計画履行状況 調 査 時 (□□年2月)	該当なし		
設置計画履行状況 調 査 時 (●●年2月)	該当なし		

(注) ・ 「設置時」には、当該大学等の設置時（認可時又は届出時）に付された留意事項（学校法人の寄附行為又は寄附行為変更の認可の申請に係る留意事項を除く。）と、それに対する履行状況等について、具体的に記入し、報告年度を（ ）書きで付記してください。

- ・ 「設置計画履行状況調査時」には、当該設置計画履行状況調査の結果、付された意見に対する履行状況等について、具体的に記入するとともに、その履行状況等を裏付ける資料があれば、添付してください。
- ・ 同一設置者が設置する既設学部等に付された意見は、当該大学から提出される全ての報告書に記入してください。
- ・ 該当がない場合には、「該当なし」と記入してください。
- ・ 「設置計画履行状況調査時」の（年月）には、調査結果を公表した月（通常2月）を記入してください。（実地調査や面接調査を実施した日ではありません。）

7 その他全般的事項

<音楽研究科 博士後期課程>

(1) 設置計画変更事項等

設置時の計画	変更内容・状況、今後の見通しなど
	該当なし

- (注) ・ 1～6の項目に記入した事項以外で、設置時の計画より変更のあったもの（未実施を含む。）及び法令適合性に関して生じた留意すべき事項について記入してください。
 ・ 設置時の「設置の趣旨等を記載した書類」の項目に沿って作成し、それ以外の事柄については適宜項目を設けてください。（記入例参照）

(2) 教員の資質の維持向上の方策（FD活動含む）

① 実施体制

a 委員会の設置状況
「ファカルティ・ディベロップメント委員会」を設置している。

b 委員会の開催状況（教員の参加状況含む）
毎月、開催の予定である。平成29年4月も実施した。

c 委員会の審議事項等

- ・ FD活動の企画立案
- ・ FD活動の実施計画の立案および実施
- ・ FD活動の評価・改善
- ・ 学生による授業評価の実施、結果分析及びフィードバック
- ・ FD活動に関する情報収集と提供 等

※ 大学院は、平成29年4月に開設したところであるので、予定を参考として記載。

② 実施状況

a 実施内容

- ・ 教員相互の研鑽の場として、新任教員によるファカルティ・コンサートを開催予定である。
- ・ 各部会等での研修を企画する予定である。
- ・ 学生による授業評価アンケートを実施する予定である。

b 実施方法

c 開催状況（教員の参加状況含む）

d 実施結果を踏まえた授業改善への取組状況

③ 学生に対する授業評価アンケートの実施状況

a 実施の有無及び実施時期
授業時にマークシートのアンケート用紙を配布し実施予定。

b 教員や学生への公開状況、方法等
授業ごとに集計結果をまとめたものを、教員にフィードバックし、授業改善を促す予定。

- (注) ・ 「①a 委員会の設置状況」には、関係規程等を転載又は添付すること。
 「②実施状況」には、実施されている取組を全て記載すること。（記入例参照）

(3) 自己点検・評価等に関する事項

※ 大学院は、平成29年4月に開設したところであるので、本年度より自己点検・評価を行う。

① 設置の趣旨・目的の達成状況に関する総括評価・所見

.....

② 自己点検・評価報告書

a 公表（予定）時期

記入例)

- ・平成29年5月1日 公表

b 公表方法

記入例)

- ・自己点検・評価報告書を刊行し、近隣企業（〇〇社）及び希望があった学生（〇〇名）に各1冊を配布
- ・大学ホームページ上に公開予定（平成29年8月末を予定）

③ 認証評価を受ける計画

- ・平成28年度に評価機関（日本高等教育評価機構）の評価を受けたところであるので、今回は、平成35年度の予定である。

(注) ・ 設置時の計画の変更（又は未実施）の有無に関わらず記入してください。

また、「① 設置の趣旨・目的の達成状況に関する総括評価・所見」については、できるだけ具体的な根拠を含めて記入してください。

なお、「② 自己点検・評価報告書」については、当該調査対象の組織に関する評価内容を含む報告書について記入してください。

(4) 情報公表に関する事項

○ 設置計画履行状況報告書

a ホームページに公表の有無

(有 ・ 無)

b 公表時期（未公表の場合は予定時期）

(平成29年9月6日)

桐朋学園大学ファカルティ・ディベロップメント委員会規程

(目的)

第1条 この規程は、桐朋学園大学（以下「本学」という。）における授業の内容及び方法の改善を図るための組織的な研修及び研究の実施（以下「FD活動」という。）に関して、恒常的に検討を行い、その質的充実を図るために設置されるファカルティ・ディベロップメント委員会（以下「委員会」という。）の構成及び運営その他について定めることを目的とする。

(構成)

第2条 委員会の構成員は、次のとおりとする。

- (1) 学長
 - (2) 学部長
 - (3) 研究科長
 - (4) 教務部長
 - (5) 仙川キャンパス各部会主任・各運営委員会委員長
- 2 委員会に委員長を置き、学長がこれを務める。
- 3 委員長は、必要に応じて構成員以外の者にオブザーバーとして出席を要請し、その意見を聴くことができる。

(会議)

第3条 委員会は、必要に応じて、委員長が招集する。

- 2 委員会の議長は、学部長が務める。
- 3 委員会は、構成員の過半数の出席によって成立する。

(審議事項)

第4条 委員会は、次の事項について審議する。

- (1) FD活動の企画立案
 - (2) FD活動の実施計画の立案及び実施
 - (3) FD活動の評価・改善
 - (4) 学生による授業評価の実施、結果分析及びフィードバック
 - (5) FD活動に関する情報収集と提供
 - (6) その他学長が審議を要請する事項
- 2 委員会で承認された審議事項は、学長に報告される。

(事務)

第5条 委員会の事務は、教学事務部教務課が行う。

附 則

- 1 この規程は、2009年4月1日から施行する。
- 2 この規程の改廃は、学長が行う。
- 3 この改正規程は、2012年4月1日から施行する。
- 4 この改正規程は、2015年4月1日から施行する。
- 5 この改正規程は、2017年4月1日から施行する。