



桐朋学園大学音楽学部

合唱の夕べ

2020年 1月24日 (金) 18:30 開演 (18:00 開場)

女声合唱 (大学2年ピアノ専攻生)

指揮／宮本益光 ピアノ／岩田恵理奈(院2)

信長貴富 作曲 長田弘 作詞

世界で一番おいしいパンケーキ(2005)

信長貴富 作曲 新川和江 作詞

春(2006)

加藤昌則 作曲 宮本益光 作詞

もしも歌がなかったら(2005)

女声合唱 (大学1,2年声楽専攻生)

指揮／長尾康世 ピアノ／野間春美*

X.Sarasola 作曲

Ave Maria

Pater noster

Jubilate Deo

Pueri Hebraeorum

Veni Creator Spiritus (1957)

女声合唱 (大学2年ピアノ専攻生)

指揮／福永一博 ピアノ／松村由慶(院1)

佐井孝彰 作曲 大越桂 作詞

eyeの中に愛 女声合唱とピアノのために (2015)

佐井孝彰 作曲 岸田衿子 作詞

「3つのやさしい歌」よりなぜ花はいつも(2009)

佐井孝彰 作曲 谷川俊太郎 作詞

生まれたよぼく(2018)

男声合唱

指揮／石川直人 ピアノ／山口陽子*

G.ヴェルディ 作曲

『イル・トロヴァトーレ』より「鍛冶屋の合唱」

L.v.ベートーヴェン 作曲

『フィデリオ』より「囚人たちの合唱」

A.ブルックナー 作曲

「祝祭カンタータ WAB16」

女声合唱 (大学2年ピアノ専攻生合同)

指揮／宮本益光

わらべうた 荻久保和明 編曲

ずいずいずっころばし(1996)

指揮／福永一博 ピアノ／松村由慶(院1)

岩崎太整 作曲 横山潤子 編曲 川村元気 作詞

僕が僕を見ている(2019)

女声合唱 (大学1~4年声楽専攻生)

指揮／加藤洋朗 ピアノ／野間春美*

三善晃 作曲 蓬萊泰三 作詩

合唱組曲「オデコのこいつ」(1971)

ほか

女声合唱 (大学3,4年声楽専攻生)

指揮／加藤洋朗 ピアノ／關根壽代*

三善晃 作曲 立原道造・中原中也 作詞

女声合唱のための「三つの抒情」(1962)

三善晃 作曲 立原道造 作詞

女声合唱曲「麦藁帽子」(1963)

府中の森芸術劇場 ウィーンホール (京王線東府中駅下車)

入場料 1,000円 (全自由席) ※未就学児のご入場はご遠慮ください

* 嘱託演奏員

主催 : 桐朋学園大学音楽学部

チケット取り扱い: 桐朋学園大学内ヤマハ売店 Tel. 03-3300-7793

お問い合わせ : 桐朋学園大学演奏課

Tel. 03-3307-4158 www.tohomusic.ac.jp