

平成 27 年度入学試験

## 一 般 学 科 試 験

桐朋女子高等学校音楽科

Ⅰ～Ⅲの各設問すべてに取り組み、それぞれの答えを解答用紙の所定の箇所に書きなさい。

### 注意事項

1. 問題用紙に落丁などある場合は、挙手をして申し出てください。
2. 退出は試験開始後 61 分経過してから可能です。ただし、終了時刻 5 分前以降の退出は、混乱を避けるために、認められません。
3. 終了時間前に退出する場合は、解答用紙の上に問題用紙を重ねて机の上に置き、挙手をして試験監督の許可を得て、静かに退出してください。

**I・1 次の文章を読んで、後の問に答えなさい。(答えは全て解答欄に書くこと)**

高校生の娘と一緒にお風呂に入っていたとき、左胸にしこりのようなものを発見しました。息子があこがれの高校の門をたく直前、中学三年の一月、入試の一週間前のことでした。

次の休日に検査に行き、触診、マンモグラフィ、エコー、細胞診で調べてもらった結果、「乳ガン」と診察されました。しこりを見つけた時点で覚悟<sup>①</sup>はしていたものの、先生からそう言われたときのショックといったら……。目の前が真っ暗になり、泣いて泣いて涙がかれるほど泣きました。

入試を控えた息子にどう話したらいいだろう。

夫と相談の末、合格発表までは黙っておこうということになりました。小さいときからの目標への第一歩を、安心して踏み出させてあげたかったです。

受験から二日後、見事志望校に合格し、憧れ続けてきた高校への入学が決まりました。息子の夢が叶い、私もとても嬉しかった。でも、あのことを話さなければ。合格発表の翌日、夫が息子に私の病気の話をしました。

すると、息子は――。

「知ってたよ。お母さんを見てたらなんとなくわかった。でも、お父さんやお母さんが心配するから、知らない振りをしてた」

それを夫から伝え聞いたときは、涙がウワーツとあふれ出てきてしまいました。

子どもだとばかり思っていた息子が、知らない間に少しずつ成長していたんだ……。

その後も検査をくり返しましたが、幸い他の臓器や骨への転移は見つからず。でも、二月下旬には温存<sup>②</sup>手術、三月からは抗ガン剤治療をはじめました。

副作用<sup>③</sup>で二週間後には髪がパラパラと抜けはじめ、その数日後にはごっそり抜けました。ブラシで髪をとくと、ブラシに髪がいっぱいくっついて真っ黒。

とてもつらかったけれども、家族や周りの人たちが私の心をしっかり支えてくれたので本当に心強かったです。息子も、「ガン<sup>④</sup>をコクフクして普通に生活してる人はいっぱいいるんだから、お母さんだって大丈夫だよ」と励ましてくれました。

つらくても、家族のために前向きにがんばろう。

三月末、息子は夢と希望を胸に、そして不安も抱きながら、憧れ続けた高校の寮へと巣立っていきました。

入寮すると電話もできないメールもできない、年末までは帰ってこない。そう思うと寂しくて胸が張り裂けそうでした。( イ )、私が泣いちやダメ、笑って送り出そう。そう心に決めて、笑顔で送り出しました。

でも、行ってしまった後は、寂しくて……。毎日、あの子はちゃんとやっているだろうか。ついていけるだろうか。体は大きいけれど、精神的には弱いところがあるので、とても心配。もう高校生なのに、そんなことをずっとずっと考えていました。

入寮して一ヶ月たったとき、ポストに一通の手紙が届いていました。送り主は、息子でした。お母さんへ、元気にしてる？ ぼくはとても元気です。

お母さんは抗ガン剤とかで A にも肉体的にしんどいだろうけど、それは絶対に乗り越えなきゃいけない壁だから、つらいと思うけどがんばってね！

自分もお母さんのために家族全員が健康でいられるように、毎日神様をお願いしているからね。大丈夫だよ！

野球のほうは思った以上に練習が大変だよ、だけど、体も結構締まってきたし、いい感じだよ。とにかくがんばるよ！

最初の、「お母さんへ」という息子の字を見た ⑤ シュンカンから涙があふれ出し、ポロポロ泣きまわした。短いし、言葉足らずの手紙だけど、気持ちが伝わってきて本当に嬉しかった。アンキするほど何度も読み、私の一番の宝物だと思いました。この宝物があったから、九月まで続いた抗ガン剤治療もがんばることができました。

そして、最後の抗ガン剤治療の前日、息子から嬉しい、嬉しいプレゼントがありました。なんと、秋の新人戦で息子が背番号をもらったという報告を受けました。全国でも屈指の強豪高校、たとえ二ケタの背番号でもリッツパ ⑧ なこと。がんばったんだなあ。

数日後、秋の県大会予選を見に行くと、あこがれのユニフォームを着た息子の姿が見えました。その日はノーヒットでしたが、思い切りバットを振り、全力で走る息子の姿を見ることができて、涙が出るほど嬉しかったです。

抗ガン剤治療がすんだとはいえ、その後も三週間に一度、点滴をうけるなどしなくてはいけません。( ロ )、再発、転移の恐怖に震える日々。けれども、息子の頑張る姿が一番の良薬です。

あの子もあの子なりに一生懸命がんばっているんだから、私も前向きにがんばろう！

その後、チームは、翌春の甲子園出場を確実なものとなりました。一月末には甲子園出場が決まり、三月中旬には「一ケタの背番号をもらった」との連絡。

乳ガンの手術からちょうど一年。あの日、一年後にこんな嬉しい日が来るなんて、誰が想像したでしょう。

そして、甲子園。試合前、応援席の前に整列し、応援団に向かって挨拶する選手たち、その中から息子の姿を見つけたときには涙がどつとあふれました。野球をはじめたときから夢だった「××高校のユニフォームで甲子園出場」。

「 a 」でした。

実力だけでも来られない、運だけでも来られない、そんな場所ですもんね…。甲子園って。

でも、甲子園出場後は ⑨ シレンが訪れました。息子は、使われなくなったのです。日に日に元気がなくなっていく息子を、私たちはスタンドから眺めることしかできませんでした。

そんな中、チームは夏の予選を勝ちあがり、春夏連続で甲子園への切符を手に入れました。ところが……。決勝戦から一週間後、息子から電話がありました。

「メンバーに入れなかった。ごめん」

私は電話口で必死に息子に声をかけました。

「よくがんばってるよ。でも、監督から見ても何かが足りなかったんだね。メンバー外れて悔しいだろうけど、今の『良い』が必ずしも後で『良い』ではないし、今の『悪い』が、必ずしも後で『悪い』ではない。今はあなたががんばるとき、努力するときだよ。ここから、はいあがらなきゃ。あなたをメンバーから外した監督を見返してやりなさい。なんであのおとき外したんだろう、と後悔させるような選手になってやりなさい。腐ったらダメだよ。一生懸命やってたら、野球の神様が絶対に見てくれるからがんばりなさい」って。

電話を切った後、あの子がどんな気持ちでいるだろうと考えると、涙が止まりませんでした。でも、隣にいた夫が言ったんです。

「あのガンになったときに比べたら、メンバーから外されることなんて、まだまだ幸せなつらさだ」<sup>2</sup>

そうなんです。贅沢なつらさ……。

私たち高校球児を持つ親は、メンバーに入れる入れない、勝った負けた、打てた打てなかった、甲子園に出られる出られない——そういう結果で「b」「してしまいましたが、「野球ができる」ことが幸せなんですよね。

私自身、レギュラーになれない選手や親の気持ち、少しはわかっているつもりでいたようで、何もわかっていなかった。暑くて熱い夏、感動的な甲子園。でも、その陰にはさみしい思いをしている人たちもたくさんいるんです。

その夏の甲子園後、息子は再びはいあがってレギュラーとなりました。

またいつレギュラーから落とされるか……そんな恐怖もありますが、まっすぐに前に向かって突っ走っています。

あの子、強くなった……。

私も、再発の恐怖、転移の恐怖に日々おびえながらも、子どもががんばっているのと同様、これからも気持ち強く持つて前向きに生きています。<sup>3</sup>

治療がつかなくていやになるときは、息子からももらった宝物を開きます。何度読んでも涙があふれてくるけれど、何度読んでも「がんばろう」<sup>4</sup>と思えるから。

ときどき思うんです。私の病気は神様からのプレゼントだったのかもしれないって。

息子のことも、私のことも強くしてくれ、家族の絆も深めてくれました。

そして、泣いても笑っても高校野球はあと数ヶ月で終わります。全てを終えてあの子が寮から帰ってきたら、思いっきりほめてやりたいと思います。

ぎゅっと抱きしめてあげたいですが、入学したときよりもさらに体が大きくなっているから、手が届かないかもしれないな。

（岩崎夏海監修『甲子園だけが高校野球ではない』（廣済堂出版）より）

問一 波線部①～⑩のカタカナは漢字に、漢字はその読みを書きなさい。

問二 傍線部1「あのこと」とは何のことですか。一五字以内で説明しなさい。

問三 空欄（イ）（ロ）に入る接続詞として適当なものを選択肢からそれぞれ一つずつ選びなさい。

ア つまり イ しかし ウ さて エ しかも オ 要するに

問四 空欄 A に入る言葉として適当なものを本文の中から抜き出しなさい。

問五 空欄「 a 「」 b 「」に入る言葉として適当なものを次の中から一つずつ選びなさい。

ア 感無量 イ 一喜一憂 ウ 一期一会 エ 青天の霹靂 オ 諸行無常

問六 傍線部2「幸せなつらさ」とはどういうことですか。三五字以内で説明しなさい。

問七 傍線部3「宝物」とは何ですか。本文中から抜き出しなさい。

問八 傍線部4「神様からのプレゼント」とありますが、なぜそのように思うのですか。それが書かれている一文を抜き出しなさい。

**I・2 次の「」に入る言葉として適当なものを【】のa～dから選びことわざを完成させ、その意味をア～キから一つ選びなさい。（答えは全て解答欄に書くこと）**

① 泣き面に「」 【a 蠅 b 虻 c 蜂 d 蝶】

② 笑う「」には福来たる 【a 角 b 門 c 屋 d 道】

③ 両手に「」 【a 花 b 草 c 餅 d 指】

④ 弘法にも「」の誤り 【a 時 b 笛 c 経 d 筆】

⑤ 湯を沸かして「」にする 【a 水 b 茶 c 酒 d 気】

ア 明朗で円満な家庭には自然と幸運が訪れるという意味。

イ あまり重要でないものを切り捨てて、大切な物を取り上げること。

ウ 名人上手でも失敗するたとえ。

エ よいもの、すばらしいものを同時に二つ手に入れることのたとえ。

オ 不幸や不運が重なることのたとえ。

カ 一つの事をする事によって、同時に二つの利益を得ること。

キ せっかくの苦労を無駄にしてしまうことのたとえ。

**II** 次の英語を読んで、問に答えなさい。

The pianist Martha Argerich was born in Buenos Aires, Argentina. From the age of five, she ア (take) piano lessons. 1) In 1955, she went to Europe with her family, and studied with Friedrich Gulda in Vienna. After she イ (win) first prizes in the piano competitions in Bolzano and Geneva in 1957, she started a series of concerts. Her victory in the Chopin Competition in Warsaw in 1965 was a decisive step on her path to worldwide fame. Her repertoire ranges from Bach through Beethoven, Schumann, Liszt, Debussy and Ravel, to Bartók.

2) Martha Argerich worked as a concert pianist with many famous conductors. For example, she appeared with Claudio Abbado and the Berlin Philharmonic at the 1992 New Year's Eve Concert. 3) She has also attached great importance to chamber music since she was 17. Argerich toured Europe, America and Japan with the violinist Gidon Kremer and the cellist Mischa Maisky. 4) She also recorded many works for four hands and for two pianos.

5) Martha Argerich is greatly interested in supporting young artists. In September 1999, the first International “Martha Argerich Piano Competition” took place in Buenos Aires. In November 1999, the second “Martha Argerich Music Festival” ウ (be) held in southern Japan.

6) There, concerts and masterclasses were given not only by Argerich but also by Maisky.

註) Martha Argerich マルタ・アルゲリッチ Buenos Aires ブエノスアイレス (南米アルゼンチンの首都) Friedrich Gulda フリードリヒ・グルダ (ピアニスト) competition コンクール victory 勝利 Warsaw ワルシャワ (ポーランドの首都) decisive step 確固たる第一歩 path 道 worldwide fame 世界的な名声 repertoire レパートリー conductor 指揮者 attach 付与する chamber music 室内楽 Gidon Kremer ギドン・クレーメル (ヴァイオリニスト) Mischa Maisky ミシャ・マイスキー (チェリスト) tour ツアー (演奏旅行) をする

問 1 本文中ア～ウの ( ) 内の語を過去形に書き換えなさい。

問 2 下線部 1～6 を日本語にしなさい。

問 3 波線部の 1965 という年号を英語の綴りで記しなさい。

問 4 本文中の英文を参考にし、次の日本語を英語にしなさい。

(1) 私の姉は3歳のときからヴァイオリンのレッスンを受けました。

(2) 私はピアニストの Mari とともに、フランスを演奏旅行しました。

(3) そこでは、科学 (science) は日本人だけでなくアメリカ人によっても教えられました。

問 5 “I am greatly interested in” という書き出しで、あなたが今強い興味を持っていることについて英語で自由に書きなさい。5 行以上書くこと。

III

次の問に答えなさい。(解答欄には答えのみでなく、途中の計算式も書きなさい。)

問1  $\frac{9x^3y^2}{2} \div \frac{3x^2y}{4}$  を計算しなさい。

問2 一次方程式  $7x - (11x + 2) = 14$  を解きなさい。

問3 3つの数  $\frac{2}{3}, \frac{\sqrt{3}}{3}, \frac{\sqrt{2}}{2}$  のうち、最も小さい数はどれか。

問4  $(x-7)^2 - (x+2)(x-4)$  を計算しなさい。

問5 図1のように、関数  $y = x^2 \cdots \text{ア}$  のグラフ上に2点A, Bがあり、線分ABはx軸に平行である。関数  $y = ax^2 \cdots \text{イ}$  のグラフ上に点C, y軸上に点Dを四角形ABCDが平行四辺形となるようにとる。点Dの座標が-6のとき、次の問いに答えなさい。

- (1) 点Bの座標を求めなさい。
- (2) 2点A, Dを通る直線の式を求めなさい。
- (3) 関数イについて、 $a$ の値を求めなさい。

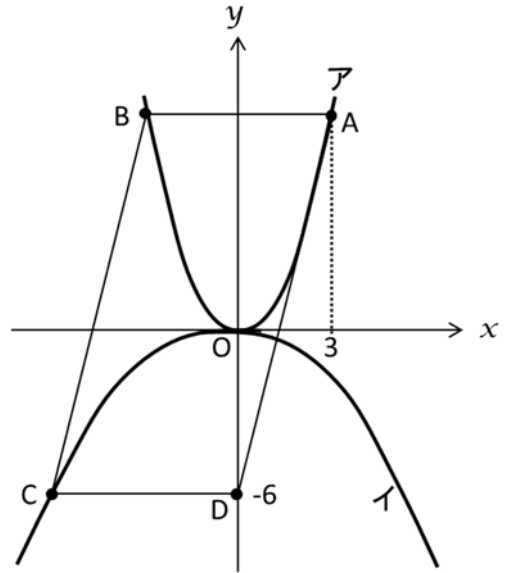


図1

問6 図2のように、段と列を決めてカードを並べる。まず、1段目に1列目から順に1, 3, 5, ...と奇数のカードを並べる。次に1つ下の段のカードより1大きい数のカードを、2列目は2段目まで、3列目は3段目まで、...と規則的に並べていく。このとき次の問いに答えなさい。

- (1) 7列目の3段目に置かれたカードの数は何か。
- (2) 43のカードは何枚置かれているか。
- (3)  $n$ 列目の1段目から3段目に並べられている3枚のカードの和が210であるとき、 $n$ 列目のカードの中で一番大きい数はいくらか。

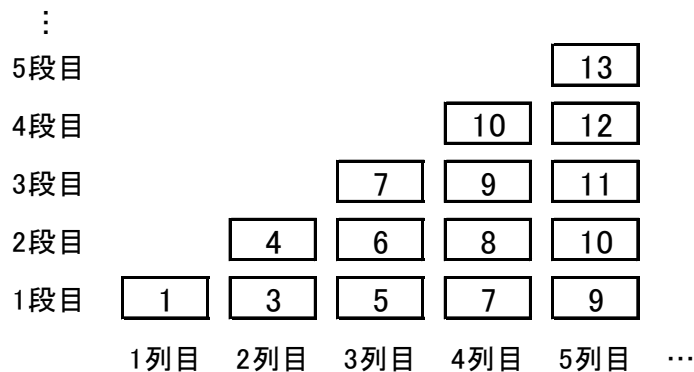


図2

専 門	
受 付 番 号	
氏 名	

I・1 解答欄

問一			
⑩	⑦	④	①
⑧	⑤	②	
⑨	⑥	③	

問八	問七	問六			問四	問二	
					問五	問三	
					a	イ	
					b	ロ	

I・2 解答欄

①	
②	
③	
④	
⑤	





**III**

(解答欄には答えのみでなく、途中の計算式も書きなさい。)

問1		問2	
問3		問4	
問5	(1)	(3)	
	(2)		
問6	(1)	(3)	
	(2)		