

氏名：奈良場 恒美 [ピアノ] (専任就任：1994年4月1日)

■ 著書・編著書・訳書等

書名	単著／共著	発行年月日	発行所	摘要
なし				

■ 学術論文等

表題	単著／共著	年月日	発行雑誌・学会等の名称	摘要
なし				

■ 音楽活動

名称	年月日	会場	曲目・共演者等
奈良場恒美 レクチャーコンサート	2020年7月5日	春日部昭和楽器小ホール	ベートーヴェン ピアノソナタ 初期から中期 「ボンからウイーンへ」 演奏曲目 ピアノソナタ No1. No4.
奈良場恒美・俣野修子 Musical Moments Vol.6.	2020年8月22日	日比谷松尾ホール	コロナのため中止 演奏曲目：ベートーヴェン ピアノソナタNo.4
奈良場恒美 レクチャーコンサート	2020年8月30日	春日部昭和楽器小ホール	ベートーヴェン ピアノソナタ 中期から後期へ 「ウイーンでの活躍」 演奏曲目：ピアノソナタNo.27
奈良場恒美 ピアノコンサート	2020年9月27日	福山スガナミ楽器ホール	コロナのため中止 プログラム： ベートーヴェン ピアノソナタ No.4 No.27 シューマン 幻想曲 作品17
奈良場恒美 ピアノコンサート	2020年10月19日	東京文化会館	コロナのため中止 プログラム： ベートーヴェン ピアノソナタ No.4 No.27 シューマン 幻想曲 作品17
奈良場恒美 公開 レッスン	2020年12月6日	スガナミミュージックサロン 町田	スガナミピアノコンクール 予選通過者対象

■ 研究報告書・翻訳・教科書等

表題	単著／共著	年月日	発行雑誌・学会等の名称	摘要
なし				

■ 学会・学術研究会での発表・講演

表題	単独／共同	年月日／会場	発表学会の名称	摘要
なし				

■ 教育・校務に関する業績

年月日	摘要
なし	

■ その他の業績

年月日	摘要
2020年6月14日	ピティナピアノコンペティション審査 静岡県掛川 コロナのため中止
2020年6月27日	ピティナピアノコンペティション審査 岡山県津山 コロナのため中止
2020年10月22日	第21回スガナミピアノコンクール 予選録画審査
2021年2月6日	Bach コンクール録画予選審査 高校生の部
2021年2月11日	Bach コンクール本選審査 銀座王子ホール 大学・大学院生の部