

氏名：豊田 弓乃 [ヴァイオリン] (専任就任：2007年4月1日)

■ 著書・編著書・訳書等

書名	単著／共著	発行年月日	発行所	摘要
なし				

■ 学術論文等

表題	単著／共著	年月日	発行雑誌・学会等の名称	摘要
なし				

■ 音楽活動

名称	年月日	会場	曲目・共演者等
文化庁 国際芸術交流支援事業 ハンガリー公演	2009年3月22日 3月24日	ターリア劇場(ブダペスト) バルトーク劇場(ソンバトヘイ)	オペラ《虎月傳》 田中均 作曲 東京室内歌劇場
ショコラ・ヴィルトオーズ・ジャパン ～夏を彩る室内楽の饗宴'09～	2009年8月7日 8月9日	茅野市民館コンサートホール 市川文化会館小ホール	ドボルザーク:ピアノ五重奏イ長調 ほか
東京音楽コンクール 木管部門 ピアノ部門 声楽部門	2009年8月28日 8月29日 8月30日	東京文化会館	指揮:梅田俊明 日本フィルハーモニー交響楽団 指揮:現田茂夫 指揮:梅田俊明
日本フィルハーモニー交響楽団 演奏会	2009年11月26日	鎌倉芸術館大ホール	ドボルザーク:交響曲第9番 新世界 ほか 指揮:小林研一郎 日本フィルハーモニー交響楽団
町制施行60年記念 なかしべつ演奏会	2009年11月28日	中標津町総合文化会館(北海道)	グリーグ:ピアノコンチェルト ほか 指揮:小林研一郎 日本フィルハーモニー交響楽団
東京室内歌劇場 第41期第126回定期公演	2010年2月18日・19日	紀尾井ホール	W.A.モーツァルト:オペラ《偽りの女庭師》 指揮:ヴィート・クレメンテ ※すべてコンサートマスターとしての出演です。
日本演奏連盟第22回クラシックフェスティバル	2010年4月29日	東京文化会館大ホール	フェスティバル・室内オーケストラに参加。ショパン「ピアノ協奏曲 第2番 短調 第2楽章」「ピアノ協奏曲 第1番 短調 第1楽章」 指揮:小林仁 共演:迫昭嘉、神谷郁代
豊田弓乃 ヴァイオリンリ	2010年5月16日	浜離宮朝日ホール	J.S.バッハ「無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番 ハ

サイタル			長調 BWV1005)、フォーレ「ヴァイオリンソナタ第2番 ホ短調 op.108」、武満徹「十一月の霧と菊の彼方から」、R.シュトラウス「ヴァイオリンソナタ 変ホ長調 op.18」 共演:小森谷 裕子(pf)
カンマーフィルハーモニー ひろしま公演	2010年6月18日 2010年6月20日	広島県民文化センター ルネスホール(岡山県岡山市)	ハイドン「交響曲第83番 ト短調『めんどり』」、ボッケリーニ「チェロ協奏曲 変ロ長調」、ヴォルフ「イタリア風セレナード」、シューベルト「交響曲 第5番 変ロ長調」(6月18・20日とも同プログラム)
NHK-FM 名曲リサイタル	2010年7月10日放送(収録6月10日)	NHK509スタジオ	シュトラウス「ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 op.18」から第1楽章、武満徹「十一月の霧と菊の彼方から」、フォーレ「アンダンテ」「夢のあとに」、ファリャ「スペイン舞曲」 共演:小森谷 裕子(pf)
東京室内歌劇場42期第129回定期公演	2011年2月4,5日	新国立劇場 中劇場	R.シューマン「オペラ『ゲノフェーフア』」 指揮:山下一史
日独交流150周年記念 カンマーフィルハーモニー ひろしま公演ツアー	2011年3月30日	広島県民文化センターホール	ハイドン「交響曲第85番『王妃』」、肥後一郎「琴と絃楽合奏の為の一楽章」
カンマーフィルハーモニーひろしま ドイツ公演	2011年4月28日 4月29日 5月2日	ドナウハレ(ドナウエッシンゲン) フライブルグホール(フライブルグ) グローサーフェストザール(ベルリン)	ハイドン「交響曲第85番『王妃』」、芥川也寸志「弦楽合奏の為のトリプティック」他 同上 同上
室内楽で楽しむフランス音楽の夕べ	2011年5月28日	ザ・ハーモニーホール(長野県松本市)	ラヴェル「ヴァイオリンソナタ」、ドビュッシー「弦楽四重奏曲 ト短調 op.10」、ショーン「ヴァイオリン、ピアノ、弦楽四重奏のための協奏曲ニ長調 op.21」 共演:東誠三(Pf)、エルデーディ弦楽四重奏団 他
アンサンブルDE ヨコハマ定期演奏会	2011年7月13日	横浜みなとみらい小ホール	モーツァルト「ディヴェルティメント ヘ長調 KV138」「ヴァイオリンコンツェルト第1番」「ディヴェルティメント 第17番 ニ長調 KV334」 共演:渋谷由美子(VI)
日本フィルハーモニー宇部公演	2011年9月19日 9月21日	宇部市渡辺翁記念会館(宇部市) 杉並公会堂	ドヴォルザーク「交響曲第9番『新世界より』」、ベートーヴェン「交響曲第5番 ハ短調『運命』」作品67)、チャイコフスキー「交響曲第5番」 演奏:日本フィルハーモニー交響楽団 指揮:小林研一郎 同上
第20回セレモアつくばチャリティーコンサート	2012年4月13日	サントリーホール	ラフマニノフ「ピアノ協奏曲第2番」、チャイコフスキー「バレエ組曲『眠りの森の美女』」他 日本フィ

豊田弓乃 ヴァイオリンリサイタル	2012年11月20日	東京文化会館小ホール	ルハーモニー交響楽団 指揮:湯浅卓雄 レスピーギ「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ ロ短調」、バルトーク「無伴奏ヴァイオリンソナタ」 他 共演:小林亜矢乃(pf)
海老彰子 ピアノリサイタル(賛助出演)	2013年10月18日	銀座ヤマハホール	G.フォーレ「ヴァイオリンソナタ 第1番 op.13」
東日本大震災チャリティーコンサート(カソリック教会所属こひつじ会)	2014年5月30日	東京都赤坂・稲川あや宅	シマノフスキー「アレトゥーザの泉」、 モーツァルト「ヴァイオリンソナタ KV.296」他 共演:小津紀子(Pf)
豊田弓乃&小林亜矢乃デュオコンサート	2014年10月16日	幸田町民会館(愛知県)	レスピーギ「ヴァイオリとピアノのためのソナタ・ ロ短調」他 共演:小林亜矢乃(Pf)
たじみミュージックトレイン	2014年10月17日	まなびパークたじみ(岐阜県)	レスピーギ「ヴァイオリとピアノのためのソナタ・ ロ短調」他 共演:小林亜矢乃(Pf)
CD録音	2014年11月18・19日	さいたま市文化センター	ルクー「ヴァイオリンソナタ」他 共演:海老彰子(Pf)
フランス・ニース夏期国際アカデミー	2016年8月13日	Cloitre du Cimiez	シューベルト:ピアノ三重奏 op.100 ドビュッシー:La Mer
豊田弓乃ヴァイオリン・リサイタル	2016年10月16日	東京文化会館小ホール	松下功:マントラ グリーグ:ヴァイオリン・ソナタ他 (ピアノ:海老彰子)
珠玉のピアノトリオコンサート	2018年12月13日	赤坂ベヒシュタインセンター	シューベルト:ピアノ三重奏曲第二番 他 海老彰子(ピアノ)・豊田里夫(チェロ)
室内楽演奏会 ～円熟を迎える国際的演奏家による室内楽の醍醐味～	2018年12月21日	横浜みなとみらい小ホール	ブラームス:ピアノ三重奏曲 第1番 他 海老彰子(ピアノ)・豊田里夫(チェロ)
豊田弓乃ヴァイオリンリサイタル	2020年10月31日	東京文化会館小ホール	東 誠三(ピアノ) ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ 第9番作品47 【クロイツェル】 豊田 耕児:ヴァイオリンとピアノのためのパンセII シューベルト:ヴァイオリンとピアノのための幻想曲 ハ長調 D934
ムジークガルテン Vol.2 アンサンブルコンサート(※コロナ禍のため延期)	2021年5月26日 19:00開演	長野県松本市音楽文化ホール(小ホール)	ピアノ・臼井文代 シューベルト:幻想曲 ハ短調 作品159 豊田耕児:パンセ ほか
桐朋学園宗次ホールオープニング・コンサート	2021年11月14日 14:00開演	桐朋学園宗次ホール	ピアノ・河地恵理子 ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ 第9番

シリーズ 『豊田弓乃・ヴァイオリン リサイタル』			ヘンデル:ヴァイオリンソナタ HWV361 (ほか)
クリスマスコンサート	2021年12月25日	OAGホール (ドイツ文化会館)	コレッリ:ラ・フォリア(豊田耕児・編曲) (ほか)

■ 研究報告書・翻訳・教科書等

表題	単著／共著	年月日	発行雑誌・学会等の名称	摘要
なし				

■ 学会・学術研究会での発表・講演

表題	単独／共同	年月日／会場	発表学会の名称	摘要
NHKFM音楽番組 『グリュミオー変奏曲』	東涼子(フリー アナウンサー) 増田良介(音楽 評論家)	2021年12月6日～ 12月9日 (4夜連続 放送) ※収録:2021年11 月18日・20日 NHKスタジオ	ベルギーを代表する巨匠 A.グリュミオー生誕100年 『グリュミオーってどんな人？ (人物像)』 『アンサンブルの魅力』 『グリュミオーのライブ録音』 『ヴァイオリンは心の声(功績)』	トーク形式での出演

■ 教育・校務に関する業績

年月日	摘要
[担当学生の受賞] 2012年10月 2012年10月 2012年11月 2012年12月	全日本学生音楽コンクール 高校生の部 東京大会 入選 (中村楓子) 第13回大阪国際音楽コンクール 弦楽器部門 Age-U 入選 (保手浜朋子) 山手の丘音楽コンクール(フェリス女子大学主催) 第3位 (北谷茉莉子) 第22回日本クラシック音楽コンクール ヴァイオリン部門 大学女子の部 第5位 (保手浜朋子) 高校女子の部 第4位 (中村楓子)
[校務] 2012年度	学生・生徒委員会 委員
[担当学生の受賞] 2013年9月 2013年10月 2013年12月	第7回横浜国際音楽コンクール 弦楽器部門 大学の部 第1位 中村楓子(CD2年) 第15回日本演奏家コンクール 特別賞 北谷茉莉子(大学4年生) 第23回日本クラシック音楽コンクール 大学女子の部 第5位 伊藤瑳紀(大学3年生) 第7回バーテン音楽コンクール 弦楽器部門 第4位 伊藤瑳紀(大学3年生)
[校務] 2013年4月～	古楽器運営委員
2014年9月	中村楓子 東京交響楽団入団。
[校務] 2014年4月～2015年3月	古楽器委員

2015年5月31日 2015年7月26日～28日 2015年10月11日・12日	オープンキャンパス 公開レッスン 夏期講習 ジュニア音楽コンクール 調布キャンパス
[校務] 2015年4月～2016年3月	古楽器運営委員、室内楽運営委員。
[担当学生の受賞] 2015年5月3日	岐阜国際音楽コンクール 第三位(甚目和夏) 第9回ベートン音楽コンクール グランプリ (伊藤瑳紀)
2016年12月 2016年 9月 12月 12月 2016年12月 10月 2016年10月 2016年 9月	森下真樹 (中3) 第26回日本クラシック音楽コンクール 中学の部 第5位 中津留綾奈(高3) 第31回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 高校生の部 第5位 菅野美咲(高2) 第26回日本クラシック音楽コンクール 高校の部 第5位 有吉幸乃(大学2年) 第11回セシリア国際音楽コンクール 大学生以上専門の部 奨励賞 藤田花観(大学3年) 日本演奏家コンクール 協会賞 甚目和夏(大学4年) 第10回横浜国際音楽コンクール 第3位 肝付 黎 リヨン国立高等音楽院入学
2016年度	[学内における校務] 古楽器運営委員 室内楽運営委員 教務委員
2017年度	教務委員、室内楽運営委員、古楽器運営委員
2017年8月 9月 10月 10月 11月 11月	井上葵 第20回長江杯国際音楽コンクール弦楽部門第5位 甚目和夏 フランス・パリ高等音楽院入学 伊藤瑳紀 大阪交響楽団入団試験合格 有吉幸乃 大阪国際コンクールAge-U弦楽部門エスポワール賞受賞 有吉幸乃 第11回ベートン音楽コンクール弦楽器部門2位入賞 井出奏 第66回南日本音楽コンクール グランプリ並びに優秀賞受賞
2018年8月 2018年春 2018年春 2018年8月5日 2019年2月	西 悠紀子(ピオラ) 東京都交響楽団 入団。 米田 有花 NHK交響楽団入団。 北谷茉莉子 ハンガリー・ジュール市立管弦楽団入団。 志村 恵梨子 長江杯 インターナショナルコンクール優勝。 北見春菜 カルテット・エクセルシオ 入団決定。
	[校務] 古楽器運営委員、教務委員(室内楽担当)、室内楽運営委員。
2019年9月 2019年8月 2019年8月 2019年8月 2019年11月 10月	有吉幸乃 静岡交響楽団入団 三宅有咲 長江杯国際音楽コンクール第3位 全日本芸術コンクール第2位 中村楓子 第5回日本ヴァイオリンコンクール 本選通過 森下真樹 第13回ベートン音楽コンクール ヴァイオリン部門高校生の部 全国第1位 第73回日本学生音楽コンクール ヴァイオリン部門高校生の部 東京大会第3位

	<p>[校務] 古楽器運営委員、室内楽運営委員、教務委員兼務</p>
<p>2020年12月6日 2021年1月31日 2021年2月 2021年3月25日 2020年8月 9月 12月</p>	<p>[門下生のコンクール歴] 神尾玲/第42回読売中部新人演奏会出演。 ヤマハ名古屋ホール(主催・読売新聞社、中京テレビ) 森下真樹/Concours Vatelot第1位CentreVivi Musique(パリ) 志村恵梨子(ヴィオラ)/ルーマニア国際音楽コンクール 入賞者披露演奏会出演 東京文化会館小ホール 中津留綾奈/第40回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第4位 吉田藍/第18回ヴェルデ音楽コンクール 優秀賞 第39回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール、入選 第14回ベートン音楽コンクール(動画審査の部)、金賞</p> <p>[校務] 室内楽運営委員、教務委員、古楽器運営委員</p>
<p>【門下生の受賞】 2021年10月 2021年10月2日 2021年12月 2021年12月17日 【校務】 2021年8月29日 2022年3月まで</p>	<p>卒業生 湯浅江美子 ヒンデミット国際ヴィオラコンクール 第1位(ミュンヘン) 高校1年 安塚かのん 第22回大阪国際音楽コンクール ユース部門 自由曲ジュニア部門 第2位入賞(阿倍野区民センター) 高校1年 安塚かのん 第15回ベートン音楽コンクール 全国大会第5位入賞(広島県民文化ホール) 高校1年 安塚かのん 第31回日本クラシック音楽コンクール 全国大会入賞(かつしかシンフォニーヒルズ・アイリスホール)</p> <p>桐朋学園大学 体験レッスン (表参道・KAWAII)演奏、レッスン担当 教務委員、古楽器運営委員、室内楽運営委員</p>

■ その他の業績

年月日	摘要
2009年 8月 2日	<p>ショコラ・ヴィルトオーズ・ジャパン事務所主催 (千葉県市川市) 弦楽クリニックセミナー</p>
2009年9月3日～6日 9月21日・22日 10月31日・11月1日	<p>第63回全日本学生音楽コンクール 東京大会 津田ホール ヴァイオリン部門 予選 ヴァイオリン部門 予選 ヴァイオリン部門 本選</p>
[マスタークラス] 2010年8月20～26日	<p>北見芸術市場 夏期弦楽セミナー in 弟子屈 (大自然を身近に感じることで、マスタークラスやレッスンをより豊かにする目的で行われ、最終日には参加者による演奏会が開かれた。)</p>
[コンクール審査]	

2010年8月31日～11月29日	第64回全日本学生音楽コンクール ヴァイオリン部門 審査
[コンクール審査] 2011年8月25、26日 9月10、11日 10月28、30日	第65回全日本学生音楽コンクール ヴァイオリン部門 高校の部 予選 第65回全日本学生音楽コンクール ヴァイオリン部門 小学校の部 予選 第65回全日本学生音楽コンクール ヴァイオリン部門 本選
2011年9月29日、11月1日	第21回日本クラシック音楽コンクール ヴァイオリン部門 大学・一般の部
[コンクール審査] 2013年10月31日	第23回日本クラシック音楽コンクール 審査(かつしかシンフォニーヒルズ)
[学外団体での役職] 2012年～	画家 ポール・藤野 友の会 会長補佐
[コンクール審査] 2014年8月23・24日 2014年9月6・7日 2014年10月19日	全日本学生音楽コンクール 小学生の部(予選) 審査 全日本学生音楽コンクール 中学生の部(予選) 審査 全日本学生音楽コンクール 小学生の部・中学生の部(本選) 審査
2015年8月4日～10日 2015年11月20日	フランス・ニース夏期国際音楽アカデミー CD『ソワレ・アンティーム』リリース (ピアノ・海老彰子) Studio N.A.T
[コンクール審査] 11月29日、30日	学生音楽コンクール全国大会審査 横浜みなとみらいホール
2016年4月9日 2016年5月22日 2016年8月8日～15日 2016年10月9日 2016年10月 2016年12月4日・5日 2017年3月31日 2015年7月～ 2016年10月 2016年10月	豊田門下公開レッスン (港区高輪区民センター) オープンキャンパス 公開レッスン(調布キャンパス) フランス・ニース夏期国際音楽アカデミー 第3回 桐朋学園全国ジュニア音楽コンクール審査 第10回 横浜国際音楽コンクール 審査 第70回 全日本学生音楽コンクール全国大会(小学生の部・中学生の部・高校の部)審査 豊田門下公開レッスン (港区高輪区民センター) 画家・ポール藤野 友の会会長 音楽現代10月号 インタビュー掲載 音楽の友 10月号インタビュー掲載
2017年5月21日 2017年8月7日～ 2017年10月12日 2018年3月17日～21日	オープンキャンパス 公開レッスン 調布001 フランス・ニース夏期国際音楽アカデミー 講師 第11回ベーテン音楽コンクール弦楽器部門地区本選審査 みなとみらいホール 第1回 ヴァイオリン講座 IN 大田原(栃木県)開催
2018年5月20日 2018年9月1日～8日 2018年10月7日 2018年10月19日～21日 2018年10月12日 2019年2月 2019年3月18日～22日	オープンキャンパス公開レッスン (調布キャンパス) 全日本学生音楽コンクール予選審査 オペラシティリサイタルホール 小学生部門(9月1日・9月2日) 中学生部門(9月8日) 高校生部門(9月5日・9月6日) 第5回全国ジュニア音楽コンクール審査 全日本学生音楽コンクール本選審査 サントリーホール・ブルーローズ 高校生部門(10月19日) 小学生・中学生部門(10月21日) 『音楽現代12月号』『音楽の友12月号』インタビュー 早稲田大学・会津八一記念博物館に画家・ポール藤野の作品、二点を寄贈。 (ポール藤野 友の会会長として) 第二回ヴァイオリン講座 IN大田原 (栃木県大田原市ふれあいの丘)

2019年8月27日	第73回全日本学生音楽コンクール 中学校の部予選 審査
2019年9月5日、6日	第73回全日本学生音楽コンクール 高校の部予選 審査
2019年10月20日、21日	第73回全日本学生音楽コンクール 東京大会 小学校、中学校、高校の部 審査
2019年9月29日	桐朋学園全国ジュニアコンクール 2019 審査
2020年3月23日～27日(中止)	第3回 ヴァイオリン講座 IN大田原 (栃木県)・・・新型コロナウイルス感染拡大の影響で中止
2020年8月23日	第74回全日本学生音楽コンクール 東京大会 小学生の部 (東京オペラシティリサイタルホール)
8月24日	” 東京大会 中学生の部 (東京オペラシティリサイタルホール)
9月3日	” 東京大会 高校生の部 (東京オペラシティリサイタルホール)
9月4日	” 東京大会 高校生の部 (東京オペラシティリサイタルホール)
10月18日	” 本選 小学生・中学生の部 (サントリーホール ブルーローズ)
10月19日	” 本選 高校生の部 (サントリーホール ブルーローズ) 審査
2021年3月18日～	第三回 ヴァイオリンセミナー IN 大田原 栃木県大田原市ふれあいの丘→中止
3月21日	スプリングコンサート IN 大田原 栃木県大田原市ふれあいの丘多目的ホール (大田原市主催)→中止
	画家・ポール藤野 友の会会長(日本)
2021年10月3日	桐朋学園全国ジュニア音楽コンクール 本選・審査
2022年3月24日～26日	ヴァイオリン講座2022 IN藤沢 (藤沢市Fプレイス)
	画家・ポール藤野 友の会会長