

深貝 理紗子 Risako FUKAGAI

パリ・エコール・ノルマル音楽院（最高高等演奏課程）及びパリ・スコラ・カントルム音楽院（コンサーティスト課程）を審査員満場一致の最高評価を得て首席で修了。

東京音楽コンクール第2位、ショパン国際ピアノコンクール in ASIA コンチェルト C 部門アジア大会ブロンズ賞、フランスピアノコンクール第1位、C.カーン国際音楽コンクール第3位、J.フランセ国際音楽コンクール入選等国内外で受賞。

東京文化会館や渋谷美竹サロン（シリーズ『メシアン音楽の神秘』）、山手ゲート座等の主催公演に出演。下野竜也氏や川瀬賢太郎氏の指揮のもと東京交響楽団等と共演。

2022年秋にティートックレコーズよりメジャーデビュー。日本初録音を含むCD『Parfum』を全国リリースし、芸術現代社の専門誌『音楽現代』推薦盤、音楽之友社の月刊誌『stereo』特選盤に選出された。

これまでに横山幸雄、オリヴィエ・ギャルドン、島田彩乃、大西真由子の各氏に師事。

レパートリーはバロックから現代音楽の新曲初演まで。とくに近現代音楽を中心に、音楽サロン文化などの芸術文化全般を交えたアプローチを展開している。

現在演奏活動の傍ら、主宰音楽教室、インターナショナル音楽教室等にて後進の育成とクラシック音楽の普及に尽力している。

